ТЫ + ОН: ТЁПЛЫЕ ЧУВСТВА

Журнал для стильных девчонок

Волшебный

Толока

12+

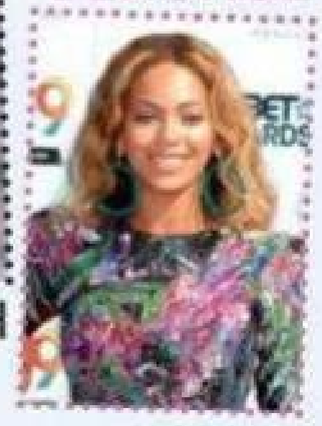
ЕАС 7 (415)
6 апреля 2021 г.

+ четыре постера

КАК ПЕРЕЖИТЬ «АДСКУЮ НЕДЕЛЮ»?

4 СПОСОБА найти друзей

ЭД ШИРАН



БЕЙОНСЕ

ХАБИБ

РАЙЯ И ПОСЛЕДНИЙ ДРАКОН

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ХОРОШЕЙ УЧЁБЫ

ДЖИДЖИ ХАДИД

Сердце открываю не всем.

ISSN 1993-8063
21007
9 771993 806672

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:

в России – П1142 «Подписные издания» Официальный каталог АО «Почта России», 12735 «Почта Крыма»;
в Беларуси – 00154, 00893.

НАШИ ЧИТАТЕЛИ

Нелли БОРУНОВА,
п. Жилёво
Московской обл.

Ольга БАТРАКОВА,
с. Старый Шагирт
Пермского края

Надежда ЛЕОНТЬЕВА, Полина ЧУПИНА, Виктория ЕШКЕЕВА, Олеся ОДИНОКОВА,
Удмуртия

Волшебного много не бывает

В нашей жизни всегда есть привычные вещи, которые повторяются: чашечка чая с утра, прогулки с друзьями, долгожданные каникулы, любимый журнал в почтовом ящике... Хорошо, когда таких приятных повторов становится больше! Поэтому не забудь продлить подписку на «Волшебный»!

Наши читатели **в России** только до 15 апреля могут выписать журнал «Волшебный» на 2-е полугодие 2021 года со скидкой 5%! Действуют индексы: **П1142** «Почта России», **12735** «Почта Крыма».

В Беларуси продлить подписку можно с любого месяца по индексам: **00154, 00893**.

В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ СУТОК

Оформить подписку онлайн можно в любое время суток!

В России: на сайте toloka24.ru (по промокоду «SP21» скидка 15%).

В Беларуси: на сайте toloka24.by (по промокоду «SP21» скидка 10%).

Закон подписки – чем раньше оформляешь, тем меньше теряешь.

КОМУ ПОНРАВИТСЯ ЖУРНАЛ «ВОЛШЕБНЫЙ»?

- Крутым тинейджерам, которые разбираются в музыке и следят за миром шоу-биза.
- Стильным девчонкам, которые украшают этот мир собой и шагают в ногу со временем.
- Целеустремлённым людям, которые идут к мечте.
- Тем, кто умеет любить и хочет об этом поговорить.
- И всем позитивным, активным, весёлым и креативным!

Почему светофор зелёный?

Один из самых быстрорастущих цветков в мире – это тюльпан. Всего за одни сутки он может вырасти на 2 см.

Рыбки спят с открытыми глазами – у них просто нет век.

Неспроста зелёный считают цветом жизни, он один из самых распространённых в природе. Зелёный улучшает пищеварение, мотивирует людей к действию, повышает настроение, и именно этот сигнал светофора разрешает движение.

Оперный театр в Пекине заслуженно считается современным чудом архитектуры. Его создатель, архитектор француз Поль Андре, дал волю своей фантазии и спроектировал гигантское «яйцо» из стекла и титана, погружённое наполовину в воду. Чтобы попасть в холл театра, нужно пройти по подводному тоннелю длиной 80 м, и уже одно это приводит в восторг посетителей.

В бассейнах, где проходят соревнования по синхронному плаванию, установлены специальные подводные динамики, чтобы во время выступления спортсмены тоже слышали музыку.

Первые трейлеры к фильмам появились в начале XX века, это была реклама новых лент, которую показывали после основного киносеанса. Отсюда появилось и название «трейлер» – «прицеп» к ленте.

В ночном небе невооружённым глазом можно увидеть Международную космическую станцию (МКС), которая вращается вокруг Земли. Это немерцающая «звёздочка» белого цвета, которая движется с юго-запада на юго-восток.

Александр Флеминг, микробиолог, открывший первый в мире антибиотик, прежде чем назвать его пенициллином, величал его «соком плесени».

Скворцы одни из первых возвращаются весной в родные края. Одна пара этих птиц за тёплый сезон истребляет около 6 кг насекомых.

«Бэмби 2», вышедший в 2006 году, стал последним диснеевским фильмом, выпущенным на видеокассете. А «Винни-Пух» 2011 года стал последней 2D-анимацией студии Disney.

Зачем карандаши делают шестигранными? Такую форму для этих письменных принадлежностей ввёл немецкий промышленник Иоганн Лотар Фабер на своей фабрике в XIX веке. Однажды он наблюдал, как со стола скатился и упал круглый карандаш, тогда и родилась идея усовершенствовать этот предмет. Вариант сделать карандаш квадратным был отброшен – такой инструмент неудобно держать в руке. Шестигранный карандаш – идеальное и гениальное решение.

ЦВЕТ, ПРИНТ, АСИММЕТРИЯ...

Удивляй, окрыляй, радуй!

Рассказывает Анна ЗДОРОВА, дизайнер, г. Москва

Так и хочется чем-то взбудоражить и удивить окружающих?! Что ж, именно этим и займёмся! Тем более свежие модные тенденции нацеливают нас на то, чтобы выглядеть необычно, немного романтично и очень смело.

АСИММЕТРИЯ ЦВЕТА

Невозможно представить гардероб без джинсов... Вот и этой весной без них никуда! Джинсы стали одним из главных и самых ярких трендов сезона. Дело в том, что речь идёт о необычных двухцветных моделях. Одна штанина, например, белая, а вторая – голубая. С такими джинсами отлично смотрятся однотонные футболки и толстовки, потому что более яркие вещи могут перегрузить лук. В таких брюках ты точно будешь звездой в любой ситуации!

ЖИЛЕТКА В КЛЕТКУ

В тренде сочетание делового и повседневного стилей, поэтому самое время обзавестись модной жилеткой! В моде оверсайз-вещи с V-образным вырезом, популярны пастельные цвета с принтом в клетку или ромбик. Такие жилетки отлично подходят для создания милого женственного образа. Они прекрасно смотрятся с футболками, рубашками и водолазками, подойдут как к юбке, так и к джинсам или брюкам.

РАЗ РОМАШКА, ДВА РОМАШКА...

Весной цветы распускаются не только в природе, но и на самых модных платьях сезона! Цветочный принт, особенно в ромашку, сейчас на пике популярности. Длинные свободные платья так красиво развеваются на ветру! Массивные ботинки или кроссовки, куртку на плечи – и модный образ готов! Такой лук подойдёт и для прогулки, и для вечеринки.

КРОП-ТОПЫ

Не сдают позиций кроп-топы разных фасонов и форм: укороченные кофты, футболки, водолазки, толстовки. Идеальной парой для них станут брюки или юбка с завышенной талией, а также джинсы с широкими штанинами, которые нынче тоже популярны.

ДЛЯ СМЕЛЫХ ДЕВЧОНОК

Если ты любишь всё необычное – тренд асимметричных вещей для тебя! В моде кофты и водолазки на одно плечо. Такой верх лучше всего смотрится в комбинации с джинсами. Асимметричная кофточка отлично подойдёт для создания дерзкого образа. И не забудь про аксессуары, например, надень на шею цепочку.

Записала Полина МАШКОВА

Традиции моей семьи

Моя семья сейчас небольшая: только я и мама. Но у нас с ней есть свои традиции. Наши маленькие ритуалы быстро отвлекают от всего грустного, что могло случиться. Мне кажется, что традиция – это лучший способ передать тепло от дорогих сердцу людей, без которых жить счастливо невозможно!

Маленький ланч-бокс и большие чувства

Каждый вечер мама собирает мне в школу маленький ланч-бокс и оставляет его в холодильнике. Утром я беру с собой эту коробочку и ещё не знаю, что там меня ждёт. Когда достаю её на перемене, то сразу чувствую себя такой любимой и нужной, потому что мама помнит, что я люблю! И тогда я перестаю расстраиваться из-за оценки или меньше боюсь контрольной. Как будто мама где-то рядом и говорит: «Через пять лет ты даже не вспомнишь, что тебя так расстраивало в третьей четверти в восьмом классе».

По душам...

Мне так нравится, когда меня ждут дома после школы. Тогда я могу поделиться какой-нибудь своей радостью или даже поплакать, если была причина. Поэтому, когда у меня заканчиваются уроки, перед выходом из школы я звоню маме, чтобы она поставила чайник. Прихожу домой, а она меня уже ждёт. Пока переодеваюсь в домашнюю одежду, мамочка разливает чаёк по чашкам. Потом мы сидим на кухне, ждём, пока остынет чай, и разговариваем.

Вечер пятницы

А ещё я очень люблю вечер пятницы. В этот день мы с мамой нарезаем себе сырую морковку тонкой длинной соломкой, ставим её в большую чашку и удобно устраиваемся на диване среди мягких подушек и пледов. И смотрим какой-нибудь очень интересный фильм! Мы обсуждаем не только сюжет и судьбу героев. Я люблю искать разные знаки, которые часто оставляет в сценах режиссёр. Например, вы замечали, что главная героиня не просто так в драматичный момент смотрит в зеркало? Она делает выбор, а её отражение – это как бы намёк на возможный другой путь. Мне бывает особенно интересно, когда в кадре появляется картина на стене. Она работает как иллюстрация в книжке. А однажды я услышала в фильме песню на английском языке и поняла в ней

Чем вкусным и полезным заменить попкорн? Ответ на этот вопрос ищи на с. 32.

каждое слово! Тогда у нас с мамой был настоящий праздник! Значит, я не зря много лет учу английский.

После таких киношных вечеров у меня необычайно хорошо на душе. Совместный просмотр сильно отличается от просмотра в одиночку, он создаёт совсем другое настроение. А соломка из сырой морковки – это наш полезный традиционный «попкорн».

Мы всё равно вместе

Каждый год на Масленицу мама печёт блины и драники. И мы с ней всегда вспоминаем бабушку, которая раньше всегда звала нас в гости в это время. Получается, что, даже если её больше с нами нет, мы всё равно вместе. От бабушки маме достался семейный секрет самых вкусных драников. Их делают только из картошки, добавлять можно лишь немножко крахмала. Я много раз видела, как это делают. Хочу однажды попробовать сама продолжить эту традицию.

Настоящие куличи – в деревне

Новый год и Пасху мы обычно отмечаем в деревне. Я там поздно вечером выхожу из дома, слушаю тишину и смотрю, как тихо падает снег или мерцают звёзды. Мне всегда кажется, что теперь всё будет по-другому, обязательно случится что-то хорошее. В деревенской церкви всегда мало народу, я с детства помню каждую бабушку и натруженные рабочие руки у батюшки. Деревенские куличи не такие красивые, как из магазина, а крашеные яйца все разного размера. Но они для меня самые вкусные и настоящие.

Откуда берутся традиции?

Семейную традицию можно создать из чего угодно. Главное, чтобы это нравилось всем и хотелось продолжать так делать и дальше. И совсем не важно, если не досталось каких-то больших традиций по наследству. Никогда не поздно придумать что-то своё, чтобы передать самым дорогим людям, как мы их любим и ценим. Ведь семья там, где любят.

Анна ЖЕНЕ, г. Минск, фото автора

А У ВАС, ДЕВЧОНКИ, ЕСТЬ ТРАДИЦИИ, КОТОРЫЕ ВЫ СОБЛЮДАЕТЕ В СЕМЬЕ ИЛИ С ДРУЗЬЯМИ? ДЕЛИТЕСЬ СВОИМИ РАССКАЗАМИ!

«АДСКАЯ НЕДЕЛЯ», или Что можно изменить за 7 дней?

Алиса РАХИМЬЯНОВА,
Башкортостан

Однажды мне в руки попала книга Эрика Бертрана Ларссена «На пределе». Прочитав взахлёб данное произведение, я вдохновилась описанной автором «адской неделей» и решила испытать её на себе.

ЧЕГО ЖДАТЬ?

Суть практики заключается в том, чтобы прожить каждый день по максимуму. Автор утверждает, что после недельного курса ты лучше узнаешь себя, свои сильные стороны, а также ощутишь чувство непередаваемого внутреннего удовлетворения. Ну что ж, всё очень заманчиво...

ДЕНЬ 1. Понедельник. Необходимо выписать свои привычки, подумать, какие из них плохие, а какие хорошие, от каких лучше избавиться, а какие, наоборот, внедрить или оставить.

Такое начало практики мне показалась довольно лёгким, но увлекательным. После выполнения задания я поняла, как важно посмотреть на себя со стороны.

ДЕНЬ 2. Во вторник развиваем осознанность. Необходимо следить за своим позитивным настроем, любоваться красивыми предметами, картинами, сосредоточенно выполнять любое дело (не отвлекаться).

Данная часть практики мне тоже понравилась, даже на секунду усомнилась в названии «адская неделя», ведь ничего адского в ней нет. Сделала вывод, что этот день очень вдохновляет и мотивирует. Советую!

ДЕНЬ 3. В среду необходимо подумать о своих приоритетах и целях, записать их. А затем задать себе вопрос: всё ли ты делаешь для их достижения?

Внезапно начались трудности, теперь уже «адская неделя» начала проявлять себя. Захотелось бросить это задание, но, несмотря на трудности, я выделила свои цели и задумалась, как добиться желаемого. Вечером поняла, что практически все они достижимы, стоит только продумать свои действия и не лениться.

ДЕНЬ 4. «Не спать!» – это то, с чем придётся столкнуться в ночь **с четверга на пятницу**. Спать запрещается, нужно делать что-то важное. Но сначала необходимо выйти из зоны комфорта, а именно столкнуться со своими страхами. Нужно подумать, чего ты боишься, и сделать это. Возможно, это признание в любви или примирение с кем-то.

Мысли о том, как было легко в начале, всё никак не покидали меня. Бороться со своими страхами сложно... Среди всего, чего боялась, выбрала разговор с мамой по одной серьёзной теме. Страх того, что меня будут ругать, не давал покоя. Разговор состоялся – и, самое главное, страха больше нет! Вывод дня: у страха глаза велики, иногда мы себя накручиваем по пустякам.

ДЕНЬ 5. **Пятница** посвящена отдыху и восстановлению. Можно заняться тем, чем давно хотелось. Посмотреть фильм, сходить в кофейню… Важно от сегодняшнего дня получить удовольствие.

Прочитав задание на пятницу, захотелось улыбнуться! К сожалению, не всегда есть возможность полностью посвятить день отдыху, но сделать его максимально приятным можно. Новая причёска, красивый наряд – это уже маленький праздник, а вечером – чтение хорошей книги. Свою пятницу этому я и посвятила.

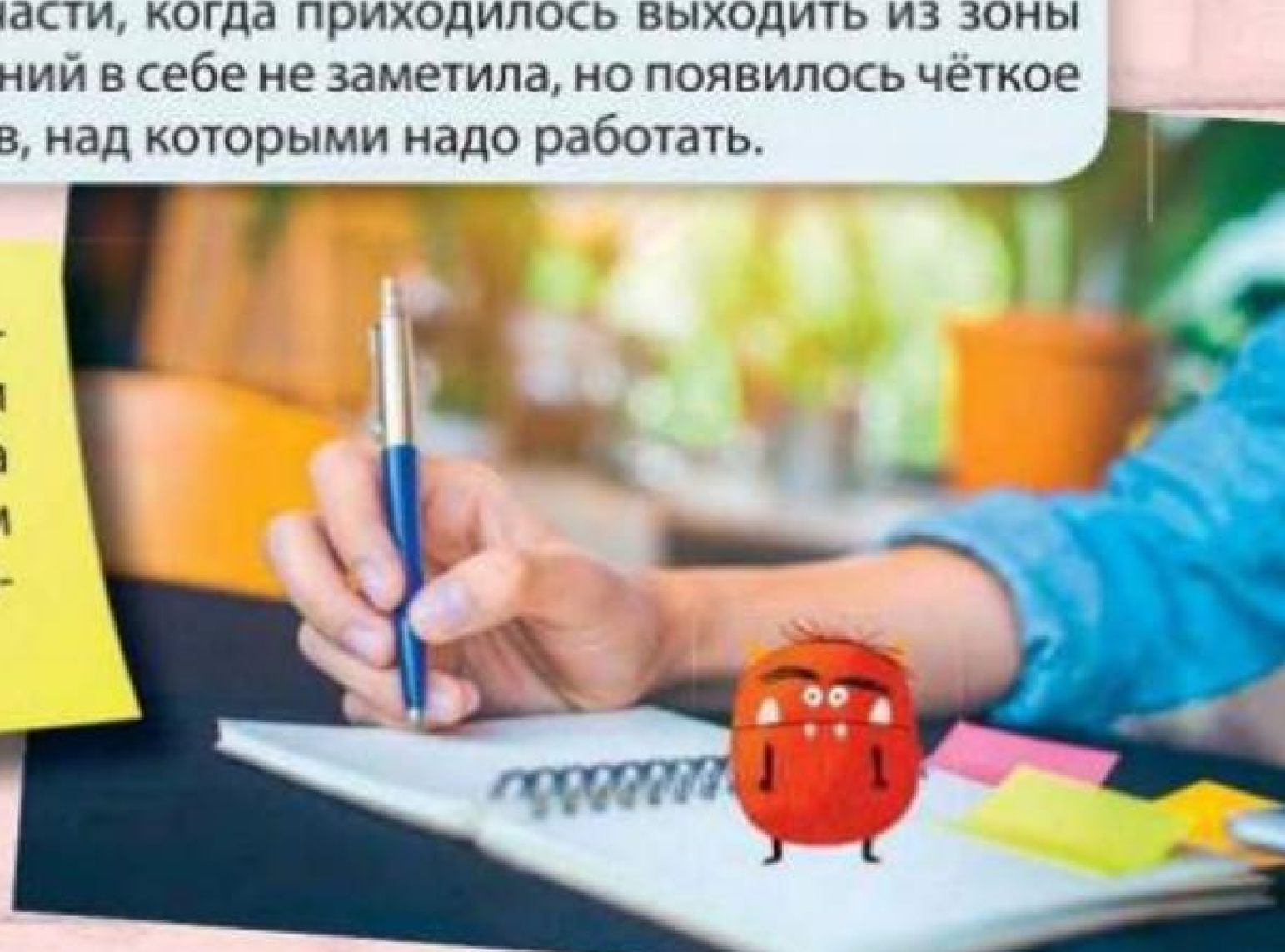
ДЕНЬ 6. Автор называет **субботу** днём счастья. Необходимо думать только о позитивных вещах, вести с собой внутренний диалог и подсознательно настраивать себя на хорошую волну. В этот день нельзя заниматься просмотром фильмов и чтением книг. Задача – фокусироваться на своих мыслях. Вы удивитесь, сколько ненужного у нас в голове. ☺

Как и было сказано, этот день я провела, анализируя свои мысли, медитировала. Сила подсознания – действительно волшебная вещь. Итог дня: расслабление и покой.

ДЕНЬ 7. **Воскресенье** – делаем выводы. Необходим анализ того, какие сложности возникли, важно похвалить себя за проделанную работу. Вечером можно поделиться с друзьями и близкими своими выводами и опытом.

Неделя действительно получилась необычной. Что касается названия, «адскими» дни были лишь отчасти, когда приходилось выходить из зоны комфорта. Глобальных изменений в себе не заметила, но появилось чёткое видение своих целей и качеств, над которыми надо работать.

Автор утверждает, что после «адской недели» люди понимают, что способны на большее, и обычные дела им кажутся уже не такими сложными. И с этим я согласна!



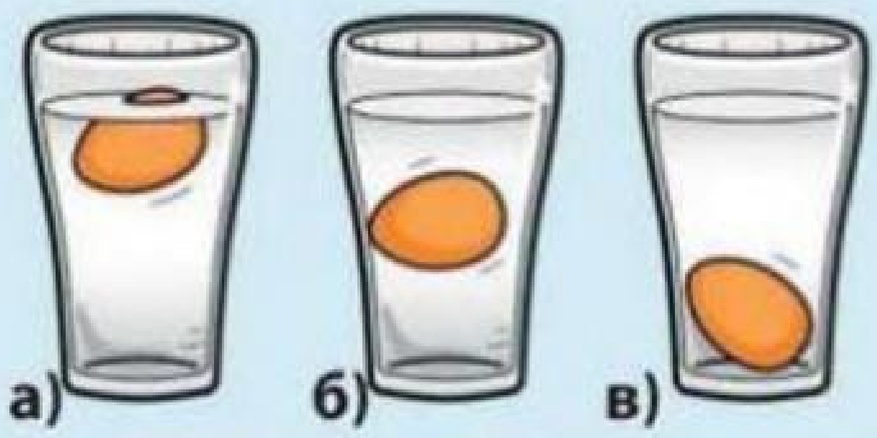
БЫТЬ ЛИ ТЕБЕ ШЕФ-ПОВАРОМ?

Кулинария сродни магии: щепотку одного, ложечку другого, перемешиваешь, взбиваешь, выливаешь, нагреваешь и... бабах! Вместо нежнейшего безе с марципанами – пастила карамельного цвета медленно сползает по стене... Что ж, любому делу надо учиться. Насколько ты близка к должности шеф-повара, узнаешь, если пройдёшь тест.

1. Без чего не сваришь кисель?

а) сок;
б) сахар;
в) крахмал.

2. Яйца опустили в воду. Какое из них самое свежее?



3. Ты готовишь борщ. Чтобы блюдо было насыщенного бордового цвета, в него добавляют...

а) щепотку сахара;
б) каплю уксуса;
в) ложку сливочного масла.

4. Тебе нужно сварить насыщенный мясной бульон. Как будешь его готовить?

а) без крышки на малом огне, пусть выкипает;
б) закрою крышкой наполовину, поставлю на большой огонь;
в) под крышкой на малом огне.

5. Ты почистила и нарезала яблоки для шарлотки, а чтобы они не потемнели...

а) сбрызну их лимонным соком;
б) положу их в холодильник;
в) сбрызну уксусом.

6. Ты варишь макароны. Сколько растительного масла нужно добавить, чтобы они не слипались?

а) думаю, ложки вполне достаточно;
б) в зависимости от количества воды;
в) нисколько, просто буду тщательно их помешивать в начале варки.

7. Среди перечисленных «родственников» пельменей найди итальянское блюдо:

а) манты;
б) равиоли;
в) хинкали.

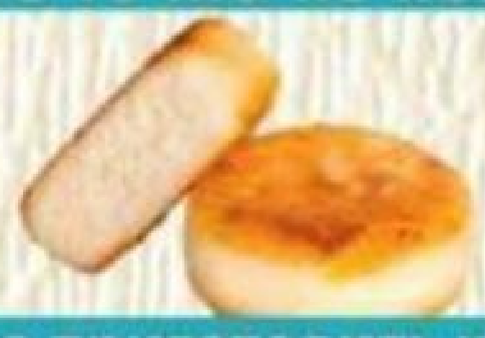
8. Что дозревает после сбора?

а) огурцы;
б) баклажаны;
в) авокадо.

9. Какие продукты понадобятся для яичницы-глазуньи?

а) яйца, масло для жарки;
б) яйца, молоко, мука, масло для жарки;
в) ветчина, яйца, помидоры, масло для жарки.

10. Ты готовишь сырники. Какой продукт тебе точно не понадобится?



а) мука;
б) сыр;
в) сахар.

11. Что можно приготовить из следующих продуктов: говядина, лук, сметана, мука, томатная паста, вода, соль, чёрный перец?

а) бефстроганов;
б) отбивные;
в) гуляш.

12. Куда не добавляют соль?

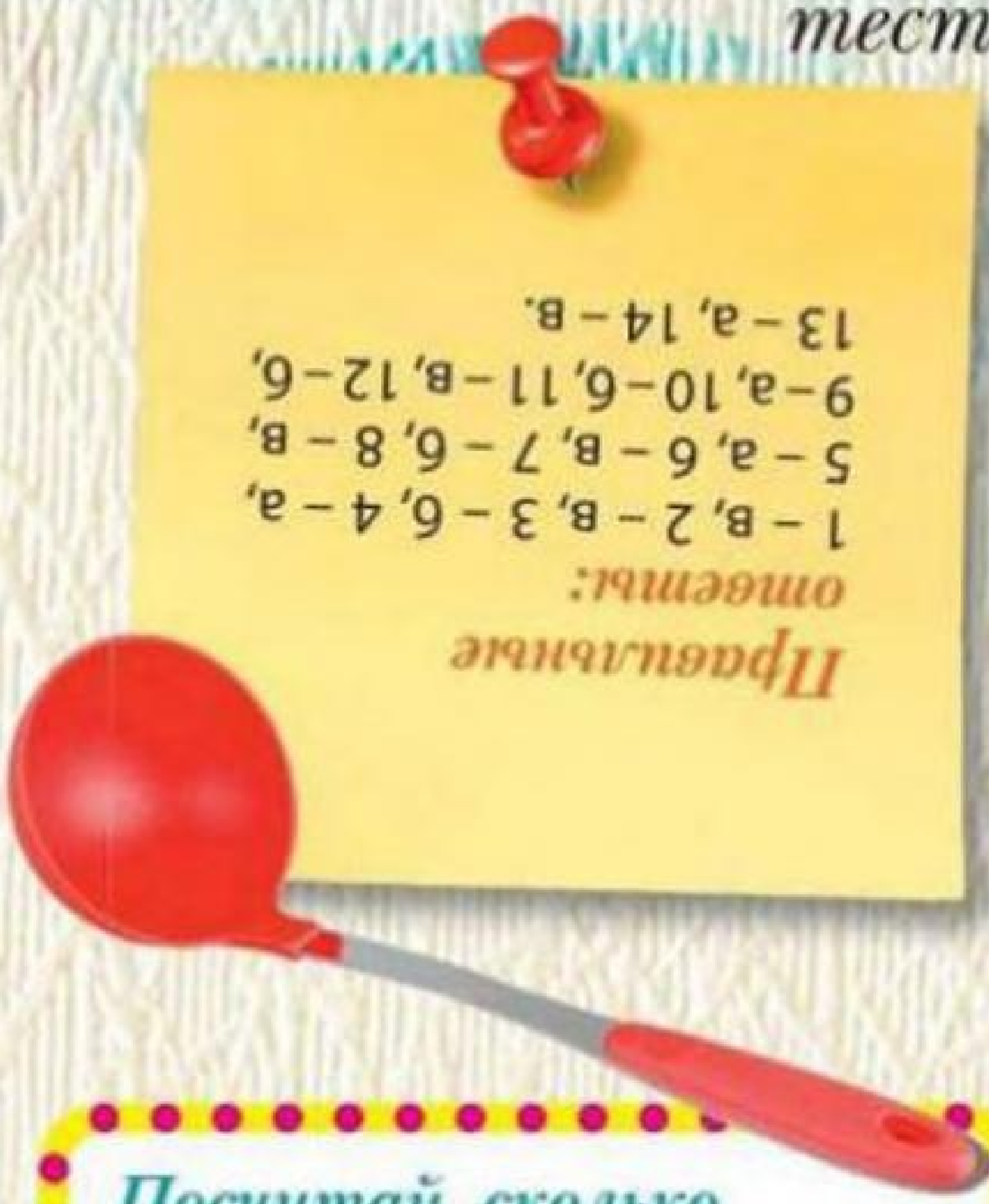
а) манная каша;
б) варенье;
в) блины.

13. Бланширование – это…

а) кратковременная варка;
б) заполнение начинкой;
в) предварительная обжарка.

14. Что режут круглым ножом?

а) мясное суфле;
б) бифштекс;
в) пиццу.



Правильные ответы:

1 – в, 2 – в, 3 – б, 4 – а, 5 – а, 6 – в, 7 – б, 8 – в, 9 – а, 10 – б, 11 – в, 12 – б, 13 – а, 14 – в.

Посчитай, сколько ошибок ты допустила.

0-2 ошибки. Не подскажешь, в каком ресторане работаешь? Если ты ещё не шеф-повар, то это вопрос времени.

3-4 ошибки. Ты явно не новичок на кухне. Твоим родным повезло.

5-6 ошибок. Голодной ты не останешься, и это уже хорошо! Всё остальное придёт с опытом.

7-8 ошибок. Пусть у тебя ещё не всё получается, но интерес к кулинарии уже чувствуется.

9-10 ошибок. Тебе только предстоит открыть многие кулинарные секреты, но это так увлекательно! Вперёд!

11-12 ошибок. Пожалуй, тебе пора учиться готовить. Начни с бутербродов. Они получаются у всех.

13-14 ошибок. Даже если в твою голову придёт идея начать готовить, гони её от себя! Это опасно!

Подготовила Галина АВЕРКИНА

В конкурс

ПЕРЕДАЙ ПРИВЕТ

своей подружке!

Как часто ты делаешь приятные сюрпризы близким людям? Да, придумать что-то оригинальное и запоминающееся непросто. Но мы уже всё придумали за тебя! Предлагаем по-хорошему удивить свою подружку! Представь, открывает она журнал «Волшебный», а там – её фото с приятными словами от тебя. Уверены, такой сюрприз подружка запомнит на долгие годы!

ЧТО ДЛЯ ЭТОГО НУЖНО?

1. Фото подружки (можно вместе с тобой).

Важно! Фото должно подходить по качеству и содержанию для публикации (подробнее читай на стр. 15).

2. Имя и фамилия подружки.

3. Строчка для публикации под фото.

Ты можешь просто передать привет, а можешь ещё что-то пожелать подружке, сказать какие-то тёплые, важные или даже секретные слова. ☺

4. Твоё имя и фамилия, домашний адрес.

5. История для розыгрыша подарка (по желанию).

Расскажи о вашей дружбе: как вы познакомились с подругой, как подружились, какие интересные истории с вами происходили, что ты ценишь в этом человеке. Этот рассказ не обязателен, но именно среди тех, кто отправит свои истории, мы разыграем три набора вдохновляющих открыток (победители будут объявлены в № 10 журнала «Волшебный»)!

Пиши до 25 апреля на электронную почту vg@toloka.com.

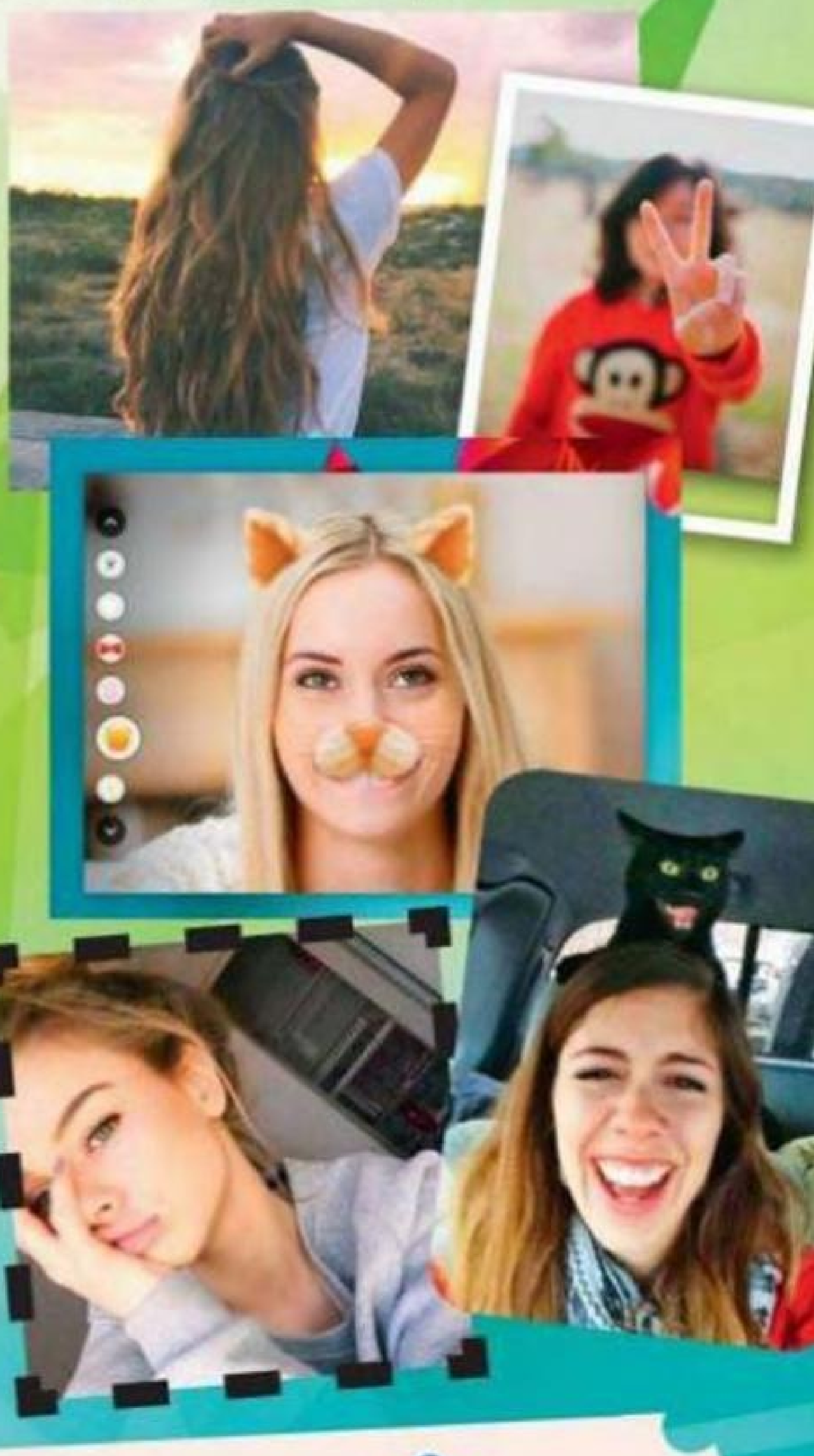
Принимаем письма с приветами только до 25 апреля!

Если у тебя много подруг?
Тогда передавай привет всей вашей компании! Не забудь прислать хорошее фото и перечислить все имена!

Чтобы не пропустить публикацию фото, обязательно продли подписку на «Волшебный»!

«Опубликуйте моё фото!»

Часто в редакцию присылают снимки, которые не подходят для публикации в журнале. Например, очень тёмные фотографии или маленького размера. Но, кроме этого, есть и другие причины, из-за которых снимок не может попасть на наши страницы.



Фото, где закрыто или не видно лицо

Такие кадры получаются весьма атмосферными, но подходят только для соцсетей. Ведь при желании подписчики смогут найти другие твои фото в ленте. А вот для публикации в журнале это плохой вариант, тебя просто никто не узнает.

Фото, обработанное в фильтрах

Накладные бабочки, цветочки, ушки, лапки, носики… Всё это делает фото милым, смешным, но мешает увидеть тебя настоящую. Такие украшательства пусть тоже остаются в личном альбоме.

Полголовы не влезло ☺

Понятно, что глаза – это зеркало души, но хотелось бы видеть всё лицо и даже уши ☺, ведь это не предметная съёмка, а портрет. Тренируйся делать качественное селфи.

Что в кадре?

Обращай внимание, на каком фоне фотографируешься. Беспорядок на заднем плане или строящий рожицы одноклассник испортят снимок.

Качества отличного снимка:

- насыщенный цвет;
- высокое разрешение;
- красивый фон;
- удачный ракурс;
- улыбка на лице модели.

В личном

ХОЧУ ДРУЖИТЬ *по-настоящему*

Учусь в 7-м классе. Со своими одноклассниками я общаюсь хорошо, но чувствую себя одиночкой. Все девчонки имеют близких подруг, даже среди одноклассниц, а я словно сама по себе. Я хорошо учусь, многие ко мне обращаются за помощью. Но почему никто не хочет со мной дружить по-настоящему?

ИРИНА

Дружба – непростое дело, которое требует времени и сил. Причин, по которым ты ещё ни с кем не подружилась, может быть много: возможно, ты не проявляешь инициативу, чтобы начать с кем-то дружбу, возможно, недостаточно открыта, и другим девочкам кажется, что ты не заинтересована в дружбе с ними.

Однако вот несколько советов, которые помогут тебе завести подруг.

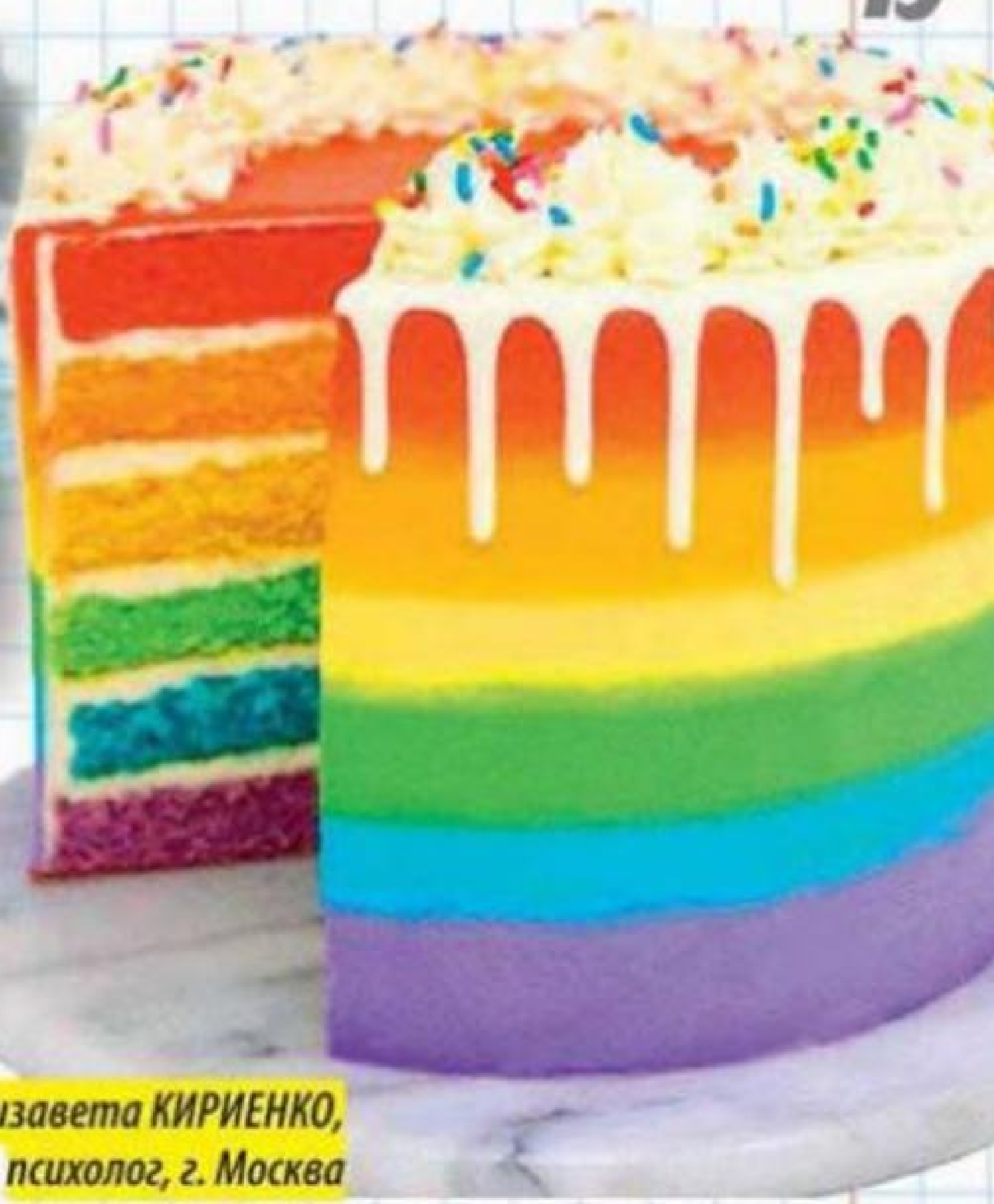
1. Общайся. Наверняка в классе есть девочки, с которыми тебе хотелось бы дружить. Общение – лучший способ сблизиться с человеком и узнать об интересах друг друга. Поэтому, когда получится начать разговор, расскажи о том, что интересно тебе, узнай об увлечениях твоей собеседницы. Тема для разговора может быть абсолютно любая: обсудить прошедшую контрольную работу, очередь в столовой или какой-то забавный случай. А дальше ты уже сможешь поговорить о том, что тебя интересует.

2. Найди единомышленников. Чтобы развивать дружеские отношения, необходимо найти общие темы и интересы. Пообщавшись с разными девочками, ты сможешь понять, с кем тебе комфортнее вести диалог и есть что обсудить. Возможно, вы слушаете одну и ту же музыку, или любите рисовать, или смотрите один сериал. В самом начале дружбы общие интересы позволят вам сблизиться и начать доверять друг другу.

3. Общайтесь вне школы. Если ты хочешь, чтобы вы подружились быстрее, хорошим вариантом будет предложить сходить куда-нибудь вместе. Например, в кино после школы. Так у вас будет больше времени, чтобы пообщаться, появятся общие воспоминания, а фильм станет хорошим поводом для обсуждения.

4. Стройте доверие. Важным условием дружбы является взаимное доверие. На это нужно время и терпение. Однако в результате вы станете близки и сможете делиться секретами и поддерживать друг друга в сложной ситуации. Чтобы заслужить доверие, не обсуждай свою подругу с другими людьми, не рассказывай никому её секреты. Будь честной, не сплетничай, находи время для общения и относись к подруге так, как хотела бы, чтобы она относилась к тебе.

Мария БАЛАКИРЕВА, психолог, г. Минск



У дружбы, как у пирога, должна быть основа. Ведь дружбу легче строить тогда, когда у людей есть то, что их объединяет, например...

Елизавета КИРИЕНКО,
психолог, г. Москва

Пирог дружбы

1. Увлечения

Невозможно не стать другом человеку, который так же сильно, как и ты, увлечён катанием на роликах, хип-хопом или собиранием магнитиков с изображением африканских черепашек.

2. Неудачи

Как ни странно, на почве неудач или похожих проблем люди тоже сближаются и становятся друзьями. Как говорится, не было бы счастья, да несчастье помогло.

3. Победы

Ты точно почувствуешь, как ребята из класса или спортивной команды станут ближе и роднее после победы на соревнованиях. А если победы не случилось, то смотри пункт выше.

4. Секреты

Все любят секреты. Поэтому, чтобы заиметь друзей, тебе нужно или делиться своими тайнами, или уметь хранить чужие.

5. Впечатления

Любое яркое событие, которое тебе довелось вместе с кем-то пережить, уже отличная основа для общения, которое может стать началом чего-то большего.

6. Цели

Когда есть кто-то, с кем у тебя совпадает цель, – это выгодно вдвойне: во-первых, ты можешь обрести настоящего друга, а во-вторых, вместе легче и интереснее идти к желаемому. Это может быть цель поступить куда-то, побывать где-то, научиться чему-то.

В история успеха

ТЕЛЕВЕДУЩИЙ должен быть лучшей версией себя

Беседовала Светлана ЖОРНИК, с. Маргаритово Ростовской обл.

Сегодня на TV огромное количество развлекательных и информационных программ. Успех каждой передачи зависит от работы всей съёмочной команды, но особую роль играет, конечно же, телеведущий. Не секрет, что тележурналистика – это увлекательное дело, о котором многие мечтают. Ты тоже из их числа? Но есть сомнения, всё ли так радужно на самом деле? Не знаешь, какие трудности ожидают впереди и стоит ли идти в эту профессию? Тогда тебе пойдёт на пользу беседа с нашим сегодняшним гостем – Антоном Исюковым, тележурналистом Первого канала (в России) и телеканала «Москва 24».

«Если вы не получите удовольствие от работы в кадре, зрители также не получат его от просмотра передачи».

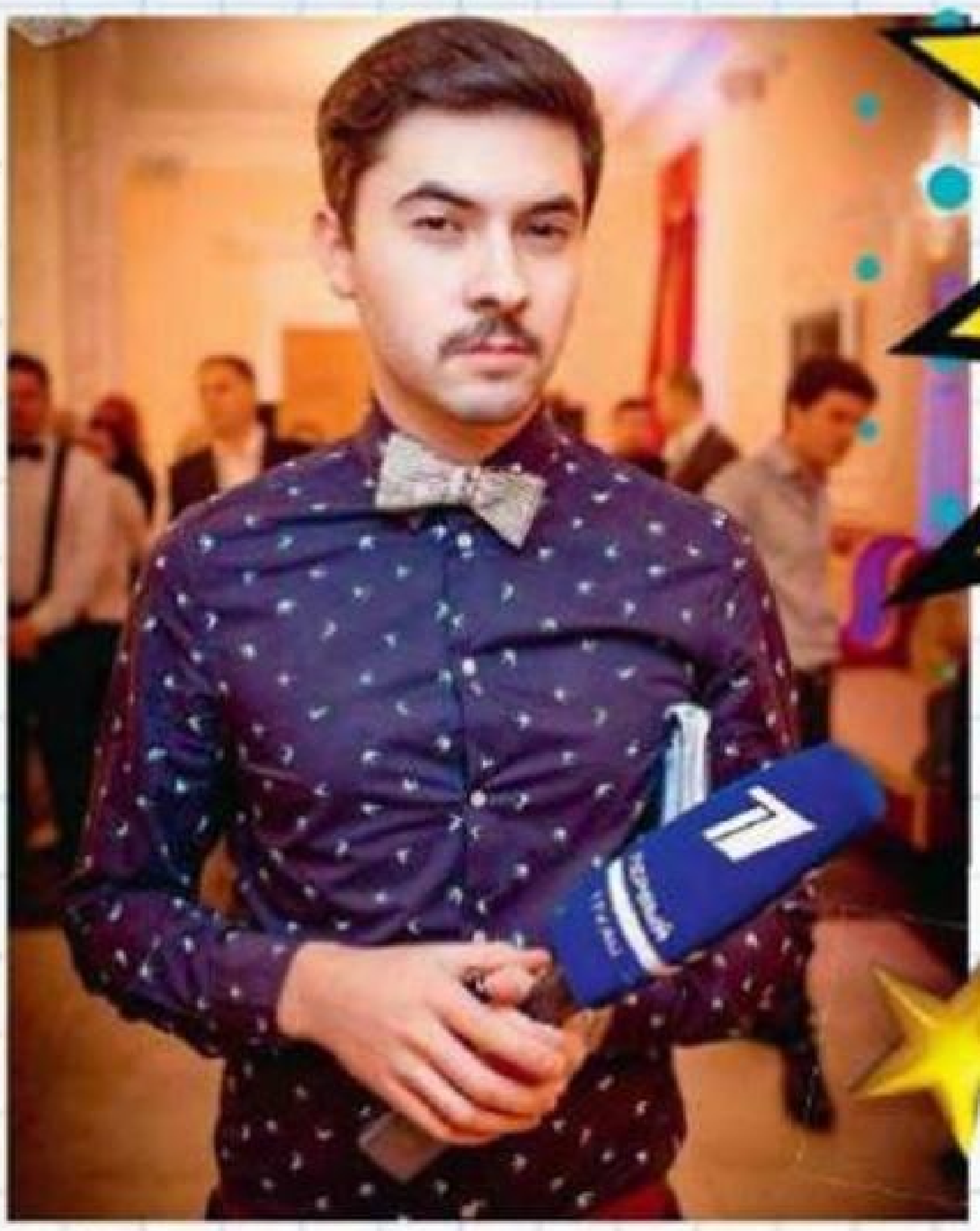
– Тележурналист работает для огромного количества людей. Антон, как побороть страх перед многомиллионной аудиторией и как с ним справились вы?

– Со страхом не нужно бороться, с ним можно только смириться. Много практики, постоянная работа с камерой – вот что поможет обрести уверенность в себе. Но волнение всё равно останется. Это хорошо – без него не получится честного, искреннего эфира.

Вспоминайте о том, что по ту сторону экрана на вас смотрят такие же люди, как и вы. Если вы не получите удовольствие от работы в кадре, зрители также не получат его от просмотра передачи.

– Какие ошибки, по вашему мнению, чаще всего совершают начинающие телеведущие?

– Многие уверены в том, что это – легко. Достаточно просто появиться в кадре и радовать всех своей красо-



той. Это не так, нужно быть готовым к трудностям. Также начинающие телеведущие часто пытаются кого-то копировать, использовать уже полюбившиеся амплуа других людей. Быть похожим на других – плохая идея. Просто станьте лучшей версией себя.

– Раз мы уже заговорили о трудностях... С чем придётся столкнуться на такой работе?

– Во-первых, это ненормированный рабочий день. Он может начинаться или заканчиваться в 4 утра. Нужно быть готовым к тому, что в последний момент все планы могут поменяться, даже если вы уже пообещали друзьям встретиться. Да, это не работа с 9:00 до 18:00, но со временем к такому графику привыкаешь и находишь время и для отдыха.

Во-вторых, не всегда вы будете встречаться с доброжелательными людьми. Отсюда появляется опустошение после съёмок, так как отдаёшь много энергии. Но это, конечно, мелочи по сравнению с тем, когда ты встречаешь интересных, классных людей.

– Какие, вы считаете, качества необходимы идеальному телеведущему?

– Уверенность в себе, любопытство, интерес к жизни.

– Кому бы вы не советовали идти в данную профессию?

– Тем, кто думает, что это просто способ обрести славу, популярность, подписчиков. Такие люди быстро разочаровываются, ведь это всё-таки тяжёлая работа, требующая отдачи. А так нет никаких преград, попробовать себя в этой сфере могут все.

– Что, по вашему мнению, должен уметь хороший тележурналист?

– Он должен много читать, быть смелым, по-хорошему наглым, знать, что происходит вокруг (по крайней мере, в своей сфере). Важно научиться задавать грамотные и интересные вопросы и слушать – тогда всё получится.

– Ваши пожелания девочкам, которые хотят посвятить себя телевидению.

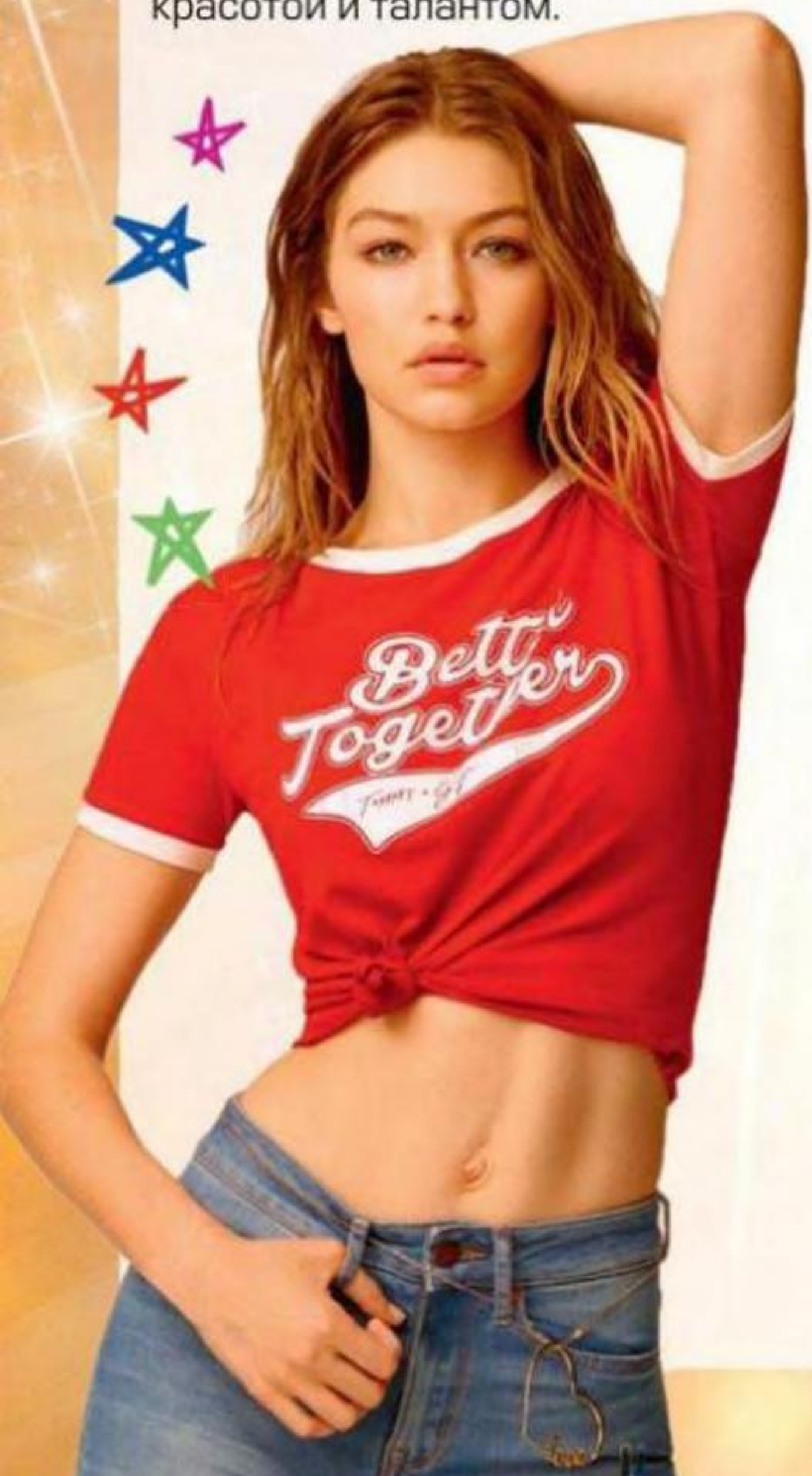
– Дерзайте, будьте честными перед собой и зрителями!

ДЖИДЖИ ХАДИД:

«Не могу строить планы...»

Подготовила Полина МАШКОВА, по материалам Интернета

Джиджи Хадид – всемирно известная американская супермодель. Она покорила сердца миллионов людей своей красотой и талантом.



Съёмки под запретом

Джиджи росла в знаменитой семье и поэтому с раннего детства знала, что такое популярность и внимание папарацци: её мама была супермоделью и актрисой, а папа – успешным бизнесменом. Карьера Джиджи началась в два года, девочка снялась в рекламе детской одежды. «Когда я была маленькой, то такие «модельные» дни были для меня развлечением. Мама прекратила мои съёмки до того, как они стали ощущаться полноценной работой», – говорит звезда. В школе Джиджи уже не принимала участия в съёмках, родители заботились, чтобы её ничего не отвлекало от учёбы.

Соревнование наездниц

Девочка обожала проводить время на ферме, рядом с животными. «Я возилась с лошадьми с утра до вечера!» – вспоминает модель. Джиджи с ранних лет научилась кататься верхом, и это было её любимым делом. «Мы с сестрой Беллой постоянно состязались, кто лучшая наездница», – рассказывает звезда.

Сейчас модель также часто приезжает на ферму, чтобы отдохнуть от трудовых будней. «Находясь далеко от города, я начинаю снова чувствовать себя ребёнком. На ферме я могу быть самой собой», – делится модель.

Криминальный психолог на подиуме...

После школы Джиджи решила переехать в Нью-Йорк, чтобы возобновить карьеру модели и поступить в университет. Там девушка подписала контракт с модельным агентством и поступила в колледж на факультет... криминальной психологии!

Джиджи совмещала учёбу и работу моделью, но вскоре полностью посвятила себя съёмкам и фотосессиям.

«На первом показе я так нервничала, что не могла дышать. Я никогда не училась модельной походке. На протяжении многих лет я старалась понять, каково это – чувствовать себя уверенно на подиуме. Меня даже осуждали за мою плохую походку, а я у всех на глазах училась этому с нуля», – вспоминает звезда.

Минус в работе моделью

Мама помогла Джелене (это настоящее имя звезды) придумать яркий и запоминающийся творческий псевдоним – Джиджи. Именно под этим именем она прославилась и стала одной из самых высокооплачиваемых моделей мира.

В своей работе Хадид ценит многое – например, возможность путешествовать и знакомиться с множеством талантливых людей. Но не всё так идеально, как может показаться на первый взгляд. «Минус работы моделью в том, что я никогда не могу строить планы на неделю или две заранее, потому что всё может поменяться в последнюю минуту», – рассказывает модель.

Звёздные сёстры

По стопам мамы пошла не только Джиджи, но и её сестра Белла. Обе девушки – успешные модели, и у них никогда не было конкуренции из-за работы.

«Белла – моя лучшая подруга! У Беллы и у меня разный стиль. Есть работа, для которой подходит Белла и совсем не подхожу я. Поэтому я никогда не чувствовала обиду или соперничество. Она вдохновляет меня, и мы многому учимся друг у друга», – говорит Джиджи.

500 пар очков

Самый любимый аксессуар суперзвезды – солнечные очки. Джиджи их обожает и не выходит без них из дома. В коллекции звезды больше 500 пар очков! Джиджи даже выпустила собственную линию аксессуаров, которую назвала в честь мамы и сестры. Кстати, звезда сама придумывает и рисует эскизы очков.

Интересные факты:

- Модель не сидит на диетах, любит чипсы.
- Её рост – 182 сантиметра.
- Звезда – поклонница певицы Рианны.
- Джиджи не любит носить платья и юбки и надевает их в редких случаях.
- Модель мечтает о своём кулинарном ТВ-шоу.

Я делюсь опытом

Если ты мечтаешь стать отличницей, то открою тебе секрет: в хорошей учёбе есть не только плюсы, но и минусы. Это я тебе как отличница говорю. Но как по мне – плюсы всё же важнее, и их больше. ☺ Но решать, конечно, тебе.

Плюсы и минусы хорошей учёбы

Плюсы

1. Ты будешь ОЧЕНЬ много знать.
2. У тебя есть шанс окончить школу на отлично и поступить в университет своей мечты.
3. Умных всегда уважают.
4. Ты будешь интересна многим, эрудированных людей любят в любой компании.
5. Хорошая память тебе обеспечена.
6. Тебе будет всегда интересно, ты откроешь много нового для себя.
7. Ты станешь сильным, упорным и выносливым человеком.
8. Умные люди нужны нашей стране и миру!

Минусы

1. Придётся много сидеть за учебниками и стараться по каждому предмету.
2. Будет мало времени на свои личные дела и общение с друзьями.
3. Надо постоянно держать планку, стараться во всём успевать.
4. Придётся участвовать в конкурсах, олимпиадах или других мероприятиях.
5. Тебе не будет поблажек, когда не выучила урок или не поучаствовала в конкурсе. Ты – наравне со всеми.
6. Одноклассники могут называть тебя ботаником и вместе с тем просить дать списать.

Виктория ВЛАСЮК,
п. Зерновой
Ростовской обл.

№ 7, 2021 г.

«ХОЧУ НА ОБЛОЖКУ!»

Ты мечтаешь увидеть свой портрет на обложке «Волшебного» в рубрике «Наши читатели»? Что ж, всё возможно! Стоит сделать всего лишь три шага!

1 Найди среди своих фотографий несколько снимков хорошего качества (яркие, чёткие) и большого разрешения (размер от 2 Мб).

2 Из отобранных фото выбери два лучших снимка по композиции: с красивым фоном и хорошим ракурсом.

3 Укажи в письме своё полное имя и место жительства, прикрепи выбранные фото (не более двух снимков) и отправь в редакцию на e-mail: vg@toloka.com

ВАЖНО!

Селфи и фотографии низкого качества для публикации рассматриваться не будут.

Если ты желаешь получить гонорар за возможную публикацию, то предоставляй необходимые личные данные.

Для гонорара

Если ты живёшь в Беларуси, то предоставляешь данные своего свидетельства о рождении или паспорта (серия, номер, когда и кем выдан, личный номер паспорта).

Если ты живёшь в России, то сообщаешь данные одного из своих родителей – фамилия, имя, отчество, дата рождения и данные паспорта: серия, номер, кем и когда выдан, номер страхового свидетельства и ИНН.

И, разумеется, полный домашний адрес.

Эти данные необходимы по налоговому законодательству для выдачи подарка и выплаты гонорара за публикацию в журнале.

Волшебный

ЭД ШИРАН

Boulevard

РАЙЯ И ПОСЛЕДНИЙ ДРАКОН

Волшебный

REACH

BET

RDS

БЕЙОНСЕ

Волшебный

ХАБИБ

Овощные палочки советую составить в общую кружку или выделить каждому персональный стакан с ними. Приятно, когда смотришь кино не отрываясь, а во рту каждый раз оказывается какой-нибудь другой вкус.

Вместо попкорна

Когда смотришь кино, всегда хочется чем-нибудь похрустеть. Поэтому все так любят чипсы и попкорн. Это вкусная, но не полезная еда, а пока длится фильм, можно незаметно съесть очень много. Зато всегда можно придумать полезную замену!

1. В каждом доме всегда есть морковка. Даже если пришли гости и фильм решили смотреть неожиданно, помыть, почистить и нарезать длинной соломкой по 1 морковке на человека можно быстро. А потом легко повторить.

2. К морковке можно добавить нарезанный такими же длинными палочками огурец, болгарский перец, сельдерей.

3. В большую миску можно нарезать крупными дольками яблоки, только сердцевинку достать.

Анна ЖЕНЕ, г. Минск

Трубочки на кефире

130 мл кефира, 1 яйцо, 50 мл растительного масла, 70 г сахара, 300 г муки, 1 ч.л. разрыхлителя, щепотка соли, сахар для начинки, сахарная пудра.

В миску разбить яйцо, добавить сахар, соль, хорошо перемешать венчиком. Влить кефир и масло, перемешать. Добавить немного муки с разрыхлителем, перемешать. Постепенно всыпать остальную муку. Тесто должно получиться мягким, не липнущим к рукам. Разделить его пополам, раскатать в тонкий пласт (1-2 мм толщиной) и вырезать кружки диаметром около 10 см. На край каждой заготовки насыпать немного сахара и свернуть в трубочку. Выложить на застеленный пергаментом противень и выпекать 15-20 минут при 180 °С.

Готовую выпечку присыпать сахарной пудрой.

Ольга ЛОГВИНЕНКО, с. Новое Село Краснодарского края, фото автора

Трубочки в меру сладкие, поэтому по желанию можно в тесто положить чуть больше сахара.

Это самый быстрый рецепт «рафаэлок», который я знаю.

Домашние «Рафаэлки»

250 г кокосовой стружки, 200 г сгущённого молока, 80 г сливочного масла, щепотка ванилина, миндаль, кокосовая стружка (примерно 50 г для обваливания конфет).

Миндаль заливаем кипятком и оставляем на 3 минуты, после чего снимаем с орешков коричневую кожицу, ведь в конфетках они должны быть беленькими. Выкладываем очищенный миндаль на салфетку и даём ему обсохнуть.

Смешиваем кокосовую стружку, сгущённое молоко и растопленное сливочное масло. Добавляем ванилин и хорошенько перемешиваем. Формируем из полученной массы шарики, а внутрь кладём миндаль. Обваливаем полученные конфетки в кокосовой стружке и убираем в холодильник на 30 минут.

Светлана ЖОРНИК,
с. Маргаритово Ростовской обл.,
фото автора

Бутерброды «Грибные»

150 г шампиньонов, 12 ломтиков батона, 1 луковица, 70 г твёрдого сыра, 3 ст.л. майонеза, 10 г сливочного масла, соль.

Грибы помыть, обсушить и нарезать мелкими кубиками. Сыр натереть. Лук тщательно измельчить. Соединить продукты, добавить майонез, посолить, перемешать. Намазать начинку на ломтики батона, выложить на противень, смазанный сливочным маслом. Запекать примерно 15 минут при 180 °С до подрумянивания.

Екатерина СЕРЫХ, г. Брест

Дорогие друзья!
Присылайте рецепты любимых блюд и их фото в нашу рубрику «Вкусная жизнь».

ОТКРЫТКА *в технике* POP-UP

Предлагаю сделать необычную открытку своими руками. В сложенном состоянии она выглядит как самая обычная плоская открытка. Но при раскрытии появляется объёмная коробочка с цветами или другим наполнением.

Понадобятся: картон или плотная бумага (для коробочки), лист бумаги А4 (для основы открытки), картинки (можно нарисовать самим).

1. Разрезаем лист А4 пополам. Сгибаем одну из половинок ещё пополам. Основа для открытки готова *(фото 1)*!

2. Берём лист картона и делаем разметку *(фото 2)*.

3. Вырезаем заготовку и делаем надрезы по пунктирным линиям *(фото 3)*. Можно закруглить края бортиков этих надрезов *(фото 4)*.

4. Сгибаем заготовку по всем линиям *(фото 5)*.

5. Собираем коробочку *(фото 6)*.

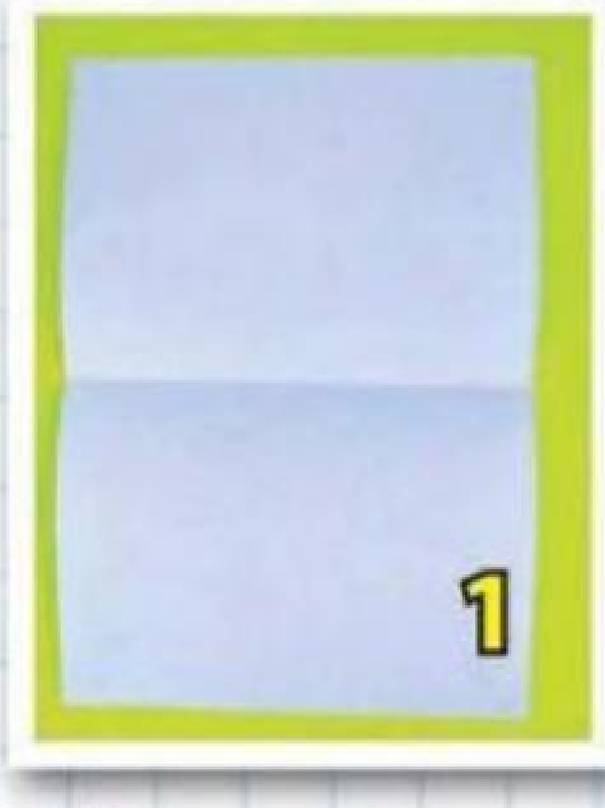
6. Расчерчиваем прямоугольник 6 × 3 см *(фото 7)* и вырезаем. Разрезаем прямоугольник пополам вдоль *(фото 8)*.

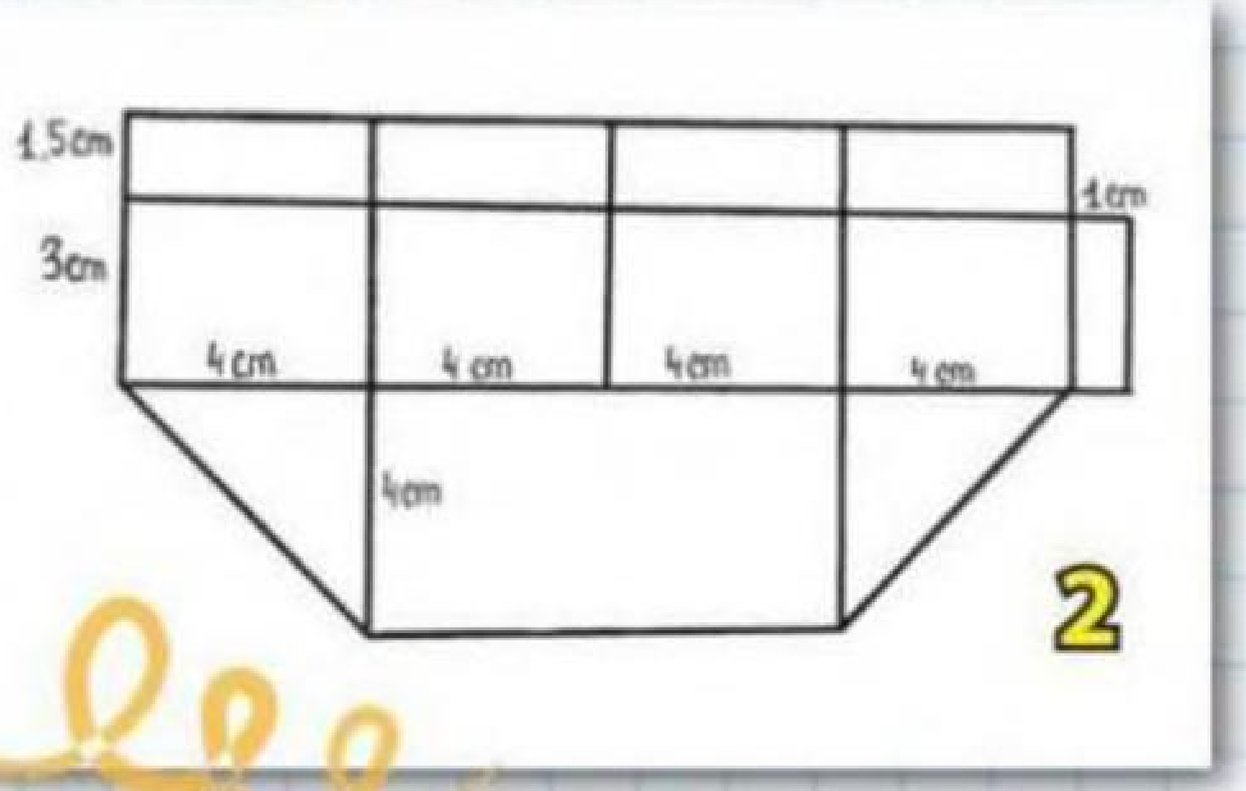
7. Сгибаем и вклеиваем перегородки в коробочку *(фото 9)*.

8. На перегородки клеим картинки. Это могут быть как цветы, так и милые котики *(фото 10)*.

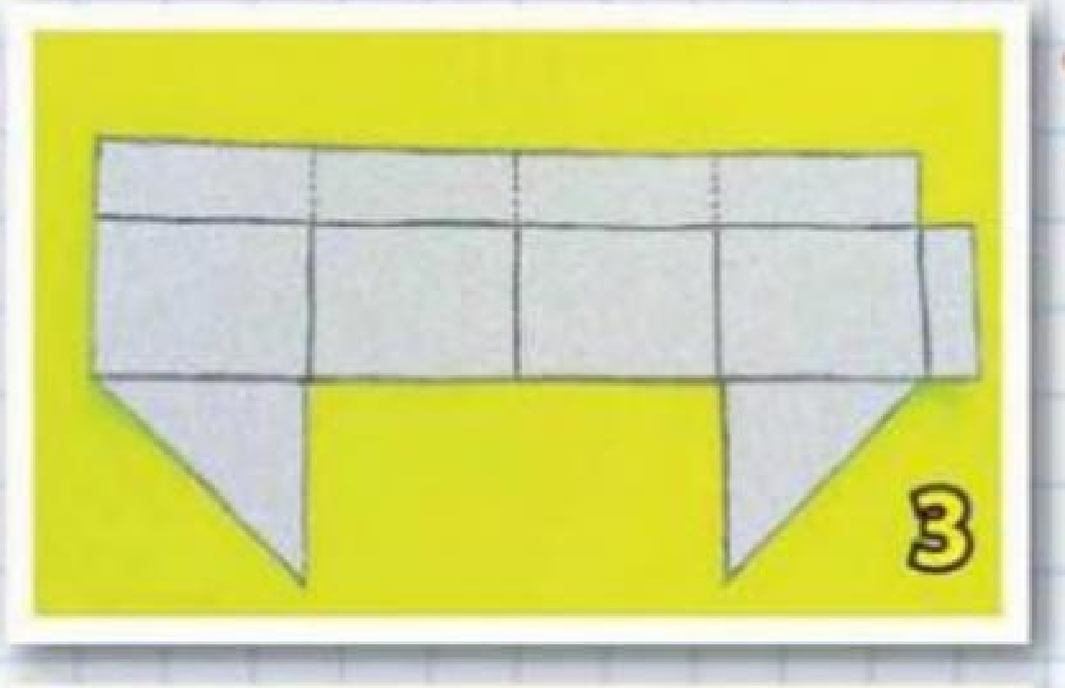
9. Складываем коробочку пополам и вклеиваем в основу для открытки, намазывая клеем треугольники *(фото 11)*.

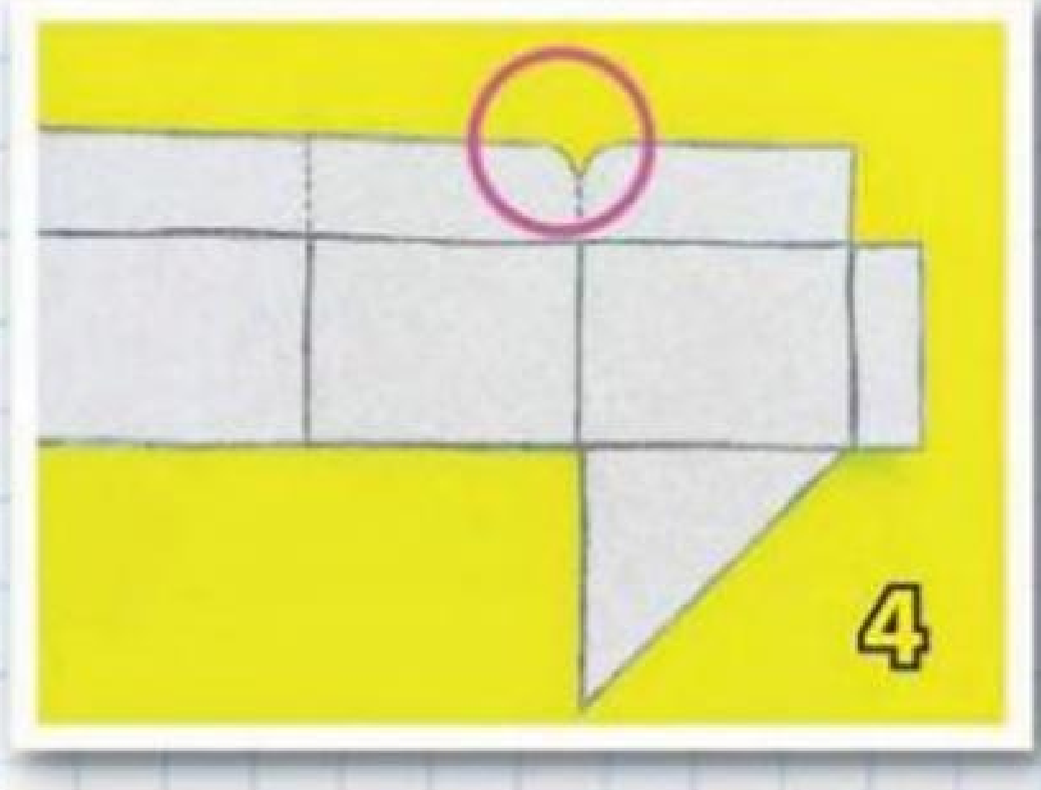
10. Подписываем открытку и украшаем на свой вкус. Можно перевязать ленточкой, чтобы открытка не раскрылась раньше времени *(фото 12)*.

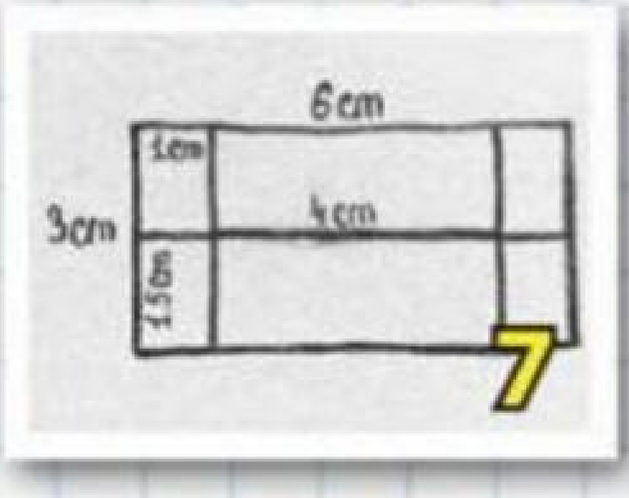

1

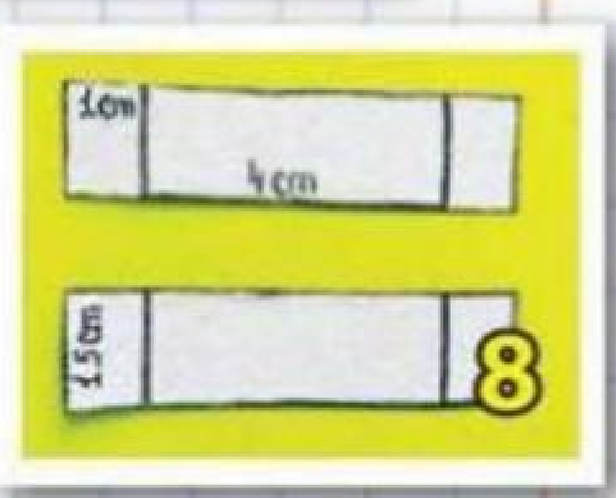


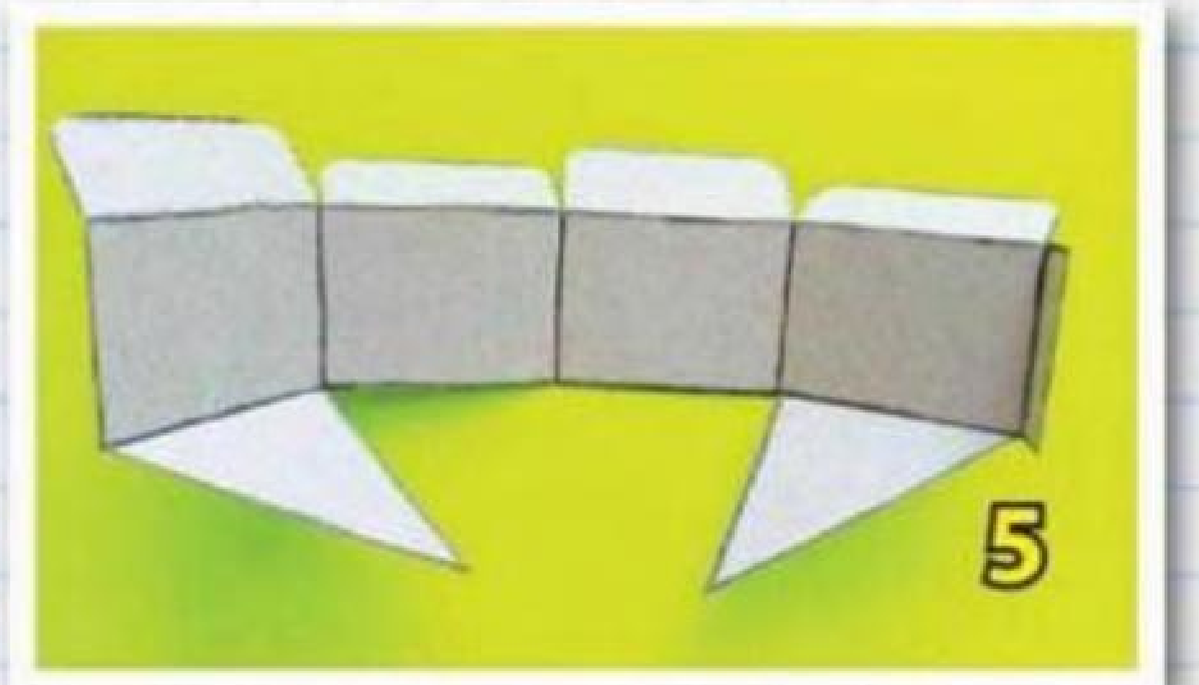
2







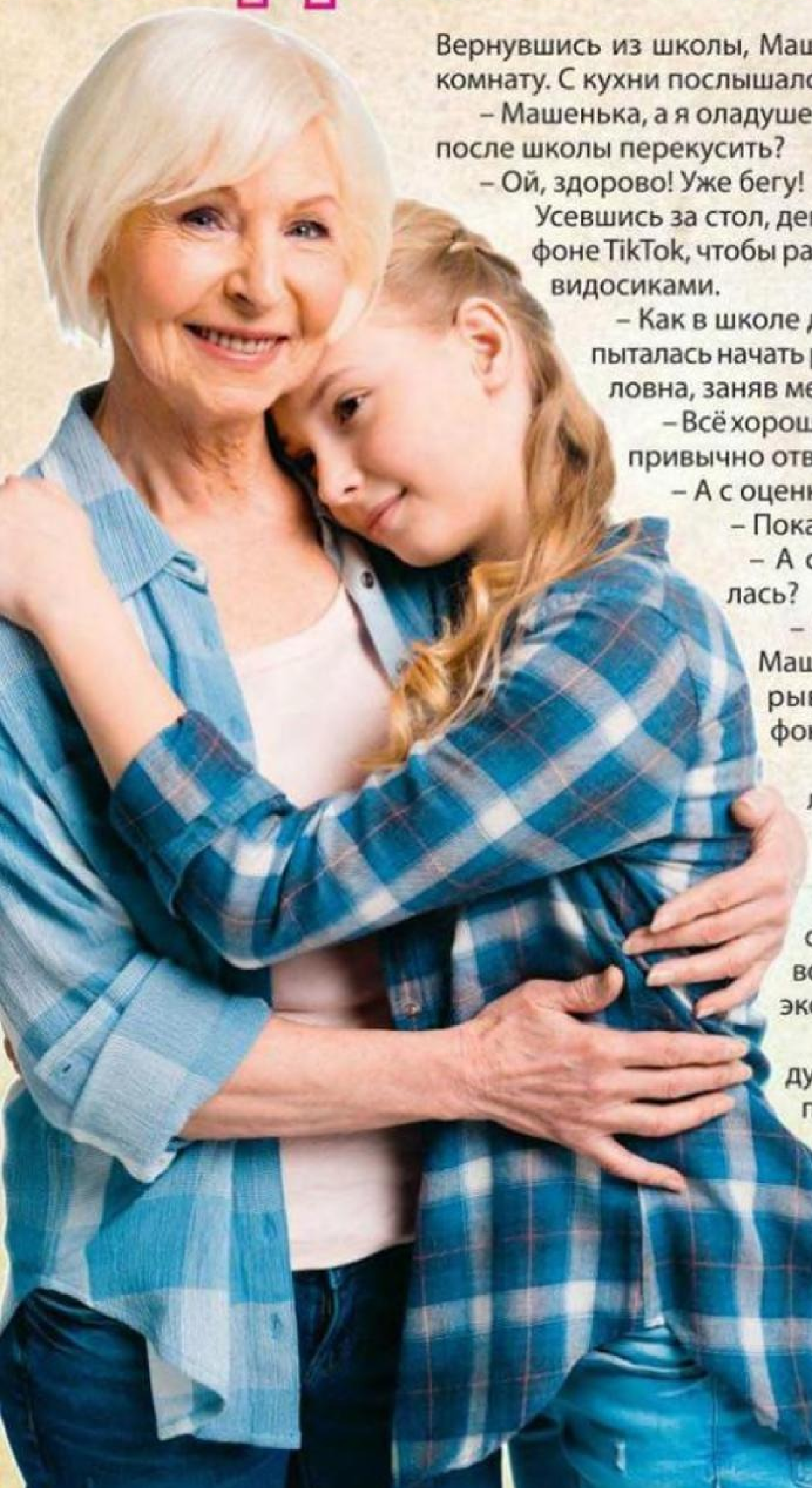




Готово!

Екатерина КУПРИЯНОВА, г. Котлас, фото автора

РОДНОЙ ЧЕЛОВЕК



Вернувшись из школы, Маша направилась в свою комнату. С кухни послышался голос бабушки:

– Машенька, а я оладушек пожарила! Не хочешь после школы перекусить?

– Ой, здорово! Уже бегу!

Усевшись за стол, девушка открыла на телефоне TikTok, чтобы развлечь себя забавными видосиками.

– Как в школе дела? Что нового? – попыталась начать разговор Галина Михайловна, заняв место на соседнем стуле.

– Всё хорошо, бабуль. Как обычно, – привычно ответила Маша.

– А с оценками у тебя как?

– Пока всё нормально.

– А с учителями не ссорилась?

– Не, – коротко ответила Маша, по-прежнему не отрываясь от экрана телефона.

– Ты бы отложила телефон, покушала спокойно…

– Это мультитаскинг, бабуль, называется, – выдала внучка новомодное слово, – время экономит.

Доев последний оладушек с вареньем, Маша поставила тарелку с кружкой в раковину.

– Спасибо, бабуль, как всегда, очень вкусно, – коротко кинула она бабушке, покидая кухню с телефоном в руках.

№ 7, 2021 г.

Галина Михайловна лишь печально вздохнула, смотря ей вслед.

Девушка, удобно устроившись на кровати, зашла в YouTube. Однако не успела она включить видео, как её телефон выключился.

– Ай! Надо было давно поставить на зарядку! – буркнула Маша.

Подключив зарядное устройство, девушка ждала, когда включится телефон. Но телефон почему-то не включался. Это настораживало. «Неужели зарядник сломался? Или телефон? А может, просто света дома нет?» – понеслись вопросы в голове Маши.

– Бабуль, у нас случайно свет не отключили? – крикнула девушка.

– Да, отключили, – ответила Галина Михайловна, заглянув в комнату внучки, – но не переживай, обещали в 5 часов включить.

– В 5 часов?! А как же мне теперь телефон зарядить?! Там же новое видео вышло…

– Эх, а в наше время мы, дети, сами придумывали, чем себя занять, – загадочно произнесла бабушка, – и игры от электричества не зависели…

Маша удивлённо посмотрела на бабушку:

– И как же вы себя развлекали?

– А разве тебе это интересно?

– Да, очень даже! Расскажешь?

Сев рядом с внучкой, Галина Михайловна начала рассказ о своём детстве. С нежностью и улыбкой на лице она перечисляла свои любимые занятия, игры, книги и даже куклы. Настолько ярко и красочно описывала самые смешные, нелепые детские приключения, что Маше невозможно было не засмеяться. Она с интересом слушала бабушку, иногда задавая вопросы о незнакомых ей вещах. Обе по-настоящему были счастливы, не замечая, как летит время.

– Ой, бабуль, ты такая хорошая рассказчица! Прости меня за то, что я так мало в последнее время разговаривала с тобой...

– Я же понимаю, куда вам, молодым, со старыми беседы вести.

– Нет, бабуль, это не так. Знаешь, что я поняла? Время, которое я провожу за простым залипанием в телефоне, ни за что не сравнится с временем, проведённым с родным человеком. Это же совершенно разные вещи!

– Надо же! Ты действительно это поняла? – радостно спросила Галина Михайловна, улыбаясь внучке.

– Да! Я хочу чаще с тобой вот так вот сидеть вдвоём и говорить обо всём на свете, ведь ты – моя единственная бабушка, родной человек!

Сказав эти слова, Маша крепко обняла свою бабушку. В этом объятии она хотела передать все те чувства, которые так редко выражала словами.

Екатерина ИВАНОВА, Чувашия

Кот Атас – гроза улиц

Мира привычно натянула на хмурого породистого сфинкса синий комбинезончик, крохотные ботиночки на лапки, а в довершение всего – вязаную шапочку с «карманчиками» под уши. Атас в полном обмундировании был готов к весенней прогулке.

В то, что Атас любит гулять, да ещё и на поводке, мало кто из прохожих верил. Мол, кот и на прогулке – где такое видано? Глядя на недовольную усатую морду, действительно можно было подумать, что это прихоть юной хозяйки. Но что поделать, если сфинксы всегда выглядят так недружелюбно.

Стараясь обводить Атаса мимо луж, Мира направилась в аллею рядом с домом. Мопс, прогуливавшийся с хозяйкой-пенсионеркой, с интересом похрюкивая, двинулся к Атасу. Кот нисколько не сбавил гордого шага и окатил пса взглядом, полным презрения. К слову, за его бесстрашие и храбрость перед собаками Мира и назвала его Атасом.

– Это кто у тебя? Кот? – с девушкой поравнялся незнакомый парень на вид не старше её самой.

Мира дежурно улыбнулась – она привыкла к таким вопросам.

– Да, его зовут Атас, и ему нравится гулять. Не переживай, я не мучаю животное и не заставляю его совершать променад.

Молодой человек с интересом покосился на сфинкса, рассматривая его обмундирование.

– А меня Костя зовут, – представился незнакомец. – Я недавно в этом районе.

– В какую школу зачислили?

– Я в колледж поступил после 9-го

класса. Вот в общаге тут живу.

Мира понимающе кивнула.

– Я могу показать тебе аллею, если хочешь. Она небольшая, но есть интересные места и люди. Чаще мамы с детьми или собачники, мы с Атасом всех знаем.

– И уж точно все знают вас. На вашу парочку сложно не обратить внимания.

Девушка улыбнулась. Сфинкс сменил хмурый взгляд на подозрительный: кто этот мальчишка и что ему нужно от хозяйки? Может, он и кот, но будет защищать своего двуногого, как доблестный доберман. Не зря про него говорят в аллее: «Кот Атас – гроза улиц».

Ребята прошли несколько метров и остановились у ларька-булочной. Раз уж Мира решила показать Косте аллею, то первым делом надо было остановиться здесь.

– Когда я была маленькой и родители водили меня в аллею, мы неизменно в начале нашей прогулки покупали здесь молочные коржики. Они просто невероятные на вкус и трёх видов. А на обратном пути покупали домой свежий батон с хрустящей корочкой. Прошло несколько лет, а я всё так же покупаю себе молочный коржик, когда захожу в аллею.

Костя мягко улыбнулся, подошёл к окошечку ларька и вернулся с двумя пакетиками: в одном были коржики всех трёх видов, а в другом – два больших кренделя с солью.

– Начнём прогулку вкусно, закончим сытно, – провозгласил Костя и протянул ей ореховый коржик.

Атас, прищурившись, оценил поступок незнакомца и заметно успокоился. Уж если двуногий купил молочные коржики, ему можно довериться.

Ребята двинулись дальше, Мира привела нового знакомого к детской площадке с горкой в виде мамонта. Лет десять назад эта горка казалась Мире огромной. Сейчас она понимала, что горка лишь немногим больше обычных, но она по-прежнему была самой необычной – как-никак в виде мамонта!

– Я когда-то боялась с неё скатываться, думала, что мамонт оживёт и начнёт размахивать хоботом-горкой, – призналась Мира.

Костя понимающе кивнул:

– Я боялся в детстве качелей во дворе – думал, что упаду. А когда страх прошёл, я в них не влез.

Девушка рассмеялась. Атас с толикой уважения глянул на парня – если хозяйке незнакомец нравится, то и он тоже даст ему шанс.

– Как твой кот смотрит на то, чтобы скатиться с горки? – предложил Костя.

Мира повернулась к питомцу:

– Атас, как тебе идея?

Кот довольно и одновременно воинственно заурчал. Знала бы хозяйка, сколько раз его посещала эта мысль, когда они прогуливались мимо этого гигантского мамонта! И вот сейчас выпал шанс показать и ему, кто тут гроза всех улиц и глава аллеи.

– Мы согласны, – кивнула девушка.

Костя галантно протянул ей руку, и Мира с удовольствием вложила в неё свою хрупкую ладошку.

Анна СОЛДАТОВА,
г. Омск

Не успела придумать оригинальный подарок для родных и близких на праздники? У издательского дома «Толока» есть подарки для всех! И чтобы их приобрести, даже не надо выходить из дома!

ПОДАРКИ ДЛЯ ВСЕХ!

Оформляй подписку на полезные журналы на сайте toloka24.ru (для жителей России) и toloka24.by (для жителей Беларуси)!

Рекомендуем!

Для подружки, сестры или братика – журнал «Волшебный» и «Саша и Маша».

Для мамы и бабушки – журнал «Счастливая и красивая» и «Домашний».

Для папы и дедушки – журнал «Сваты» и «Садовод и огородник».

Для других родственников – журнал «Наша кухня», «Цветок» и «Сваты. Сканворды».

И это не всё, у издательства «Толока» ещё много интересных и полезных журналов!

Кроме того, при подписке онлайн тебя ждёт скидка по промокоду «SP21»!

Подписка – это подарок, который будет радовать каждый месяц и целый год!

Доверчивый ли ты человек?

Подготовила Елизавета КИРИЕНКО,
психолог, г. Москва

Отметь факты, которым ты веришь...

1. Страусиное яйцо можно сварить за 2 часа.

2. По растениям раньше предсказывали погоду.

3. Морские выдры, когда спят, держатся друг за друга лапками.

4. У каждого человека уникальный узор языка, как и отпечатки пальцев.

5. Если твоя собака зевнула, то она может «заразить» зевотой и тебя.

6. Учёные уже успели клонировать несколько десятков видов животных.

7. Цвет радужки глаз человека может меняться с возрастом.

8. У кошек по пять пальцев на передних лапах и всего по четыре – на задних.

9. Пчёлы способны летать на высоте более 9 км над уровнем моря.

10. Жираф может чистить уши своим длинным языком.

11. Количество отдельных костей в скелете ребёнка и взрослого отличается, у взрослого человека оно меньше.

12. Чтобы улыбнуться, человек напрягает около двадцати мышц, а чтобы нахмуриться – более сорока.

13. Ногти растут быстрее на той руке, которой пишешь.

14. В Японии есть банкоматы, которые дезинфицируют деньги.

Теперь откроем секрет: все перечисленные факты – правда. А скольким утверждениям поверила ты?

От 11 до 14. Ты из тех людей, которые умеют доверять и способны удивляться.

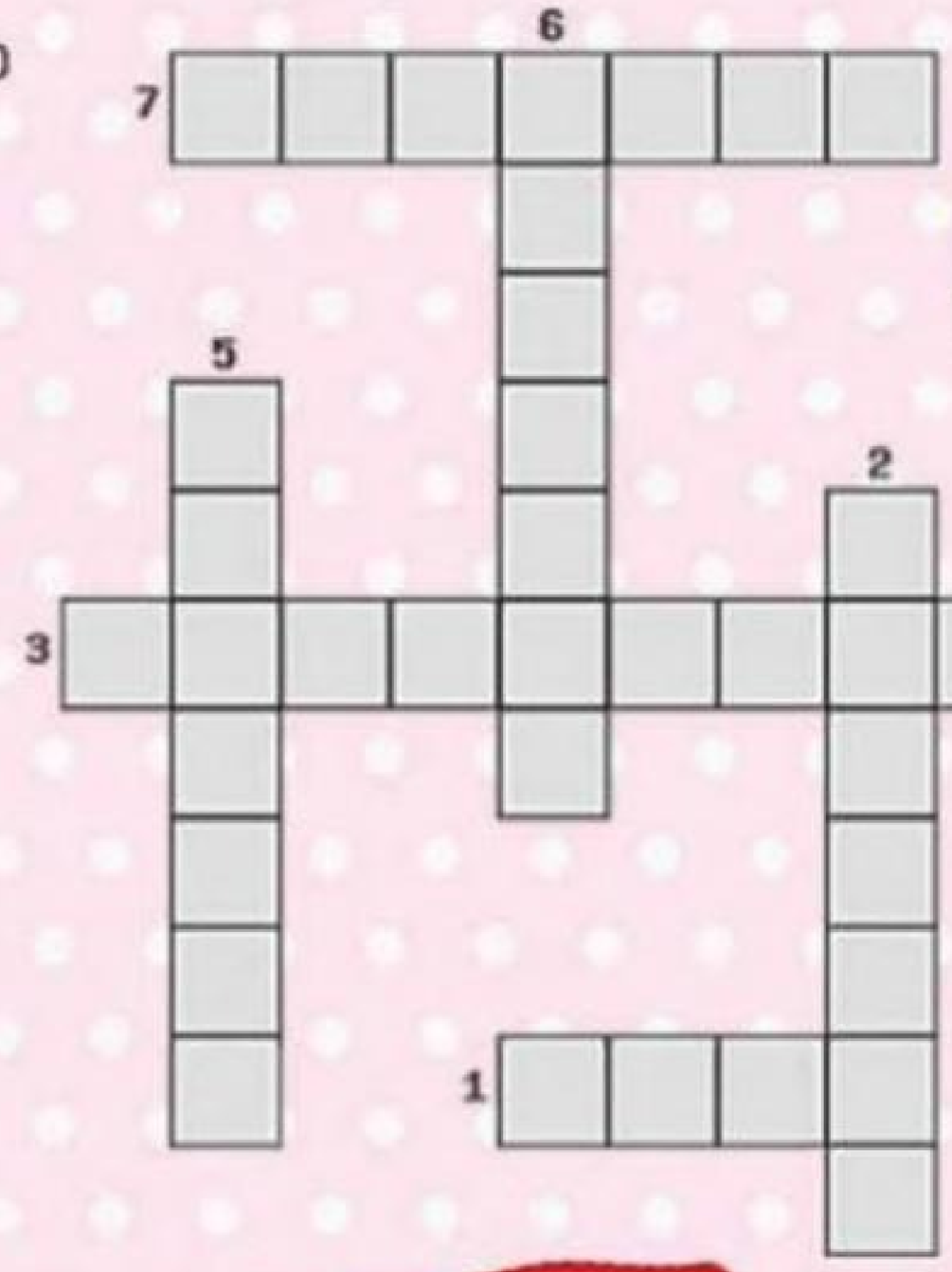
От 7 до 10. Ты из тех, кто доверяет, но часто сомневается и проверяет.

От 4 до 6. Твоё доверие тяжело заслужить, ты во всём ищешь подвох.

От 0 до 3. У тебя проблемы, но не с доверием, а с кругозором.

Кроссворд «Инструменты»

Человек создал множество инструментов, чтобы облегчить себе работу и жизнь. В кроссворде зашифрованы названия некоторых из них.



1. Как ни прячь его в мешке, всё равно вылезет.

2. С его помощью ровняют древесину.

3. Ими пользуются, когда нужно что-то схватить и вытащить.

4. Пробивает в бумаге отверстие.

5. Когда долго и громко им стучат, соседи жалуются…

6. Есть у каждой девушки, которая следит за маникюром.

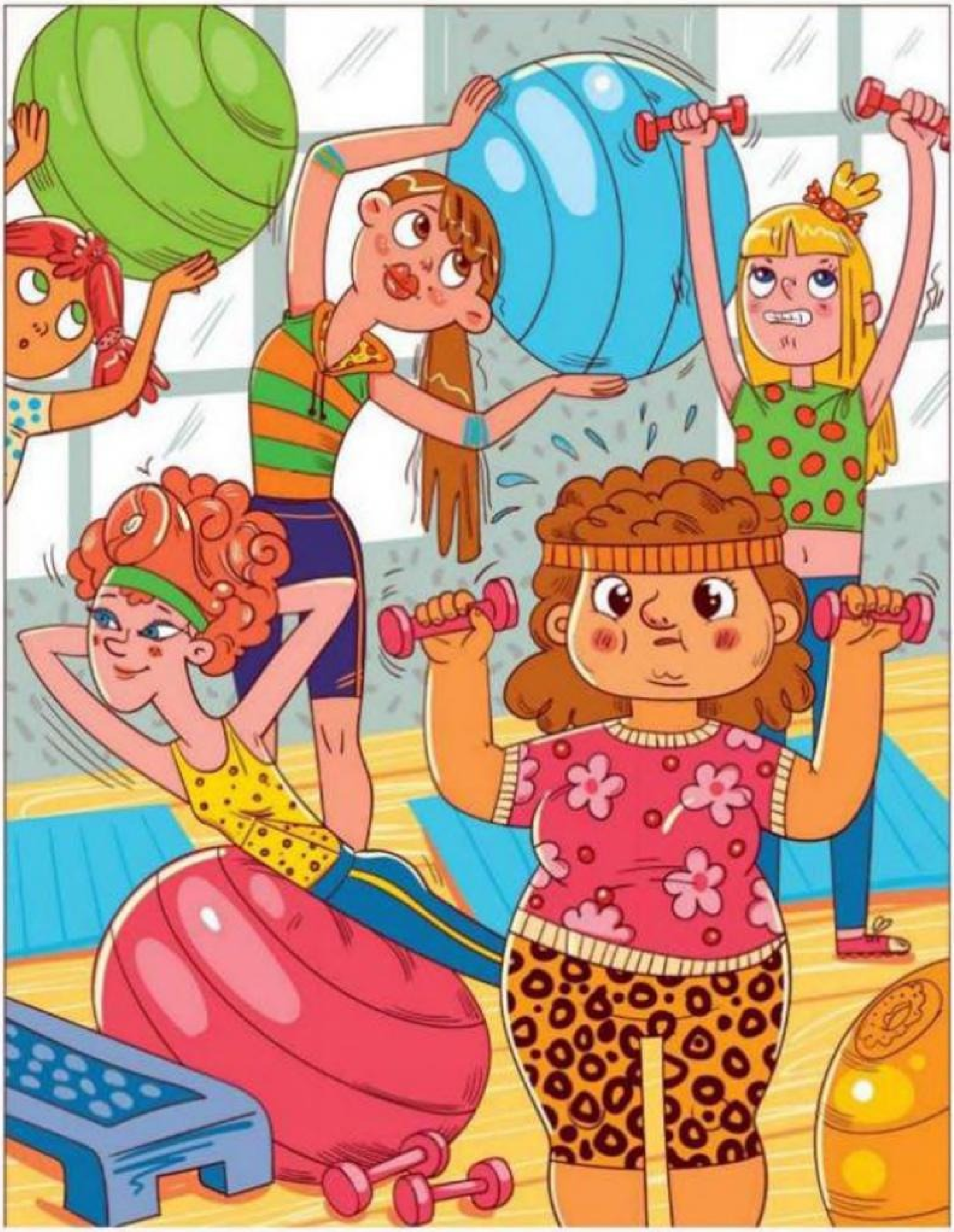
7. Этот инструмент «кусается» железными скобами.

Подготовила Галина АВЕРКИНА

Разгадай судоку

	5		9		8	1	7	
9		6			4	3		2
		2	7	3		5	4	9
2	4		6		5	7	1	
7		5			3			4
	6		4	7		8	2	5
4		7	3		1			8
	3		5		7	2		1
5		1	8	6		4		7

Найди предметы



От редакции

Ура-а-а! Все, кто не успел вовремя выписать или купить спецвыпуски журнала «Волшебный», могут приобрести их в нашем «Столе заказов»!

Как можно определить, что комната принадлежит продвинутому подростку? По постерам на стенах! Специально для таких позитивных, активных и увлечённых молодых людей создан **спецвыпуск «Мегапостеры»**. В нём собраны 12 больших постеров суперпопулярных актёров, блогеров, исполнителей самых громких музыкальных хитов. Среди них – NILETTO, BLACKPINK, BTS, Jony, Билли Айлиш, Валя Карнавал, Клава Кока, Кей Джей Апа, Марьяна Ро и другие знаменитости.

Спецвыпуск «Модные украшения своими руками» станет вашим верным помощником в рукоделии. С ним вы научитесь делать серьги, браслеты, кулоны и колье, как настоящий дизайнер! Также узнаете немало рукодельных секретов и сможете смастерить себе оберег. Отличная возможность раскрыть свои таланты, пополнить девичью шкатулочку и порадовать близких креативными подарками!

Есть вещи, которые не расскажешь подругам и родным, а держать в себе тяжело. Тогда на помощь придёт **спецвыпуск «Мои тайны: дневник для девочек»**. Напишешь – и станет легче, ответ придёт сам. Кроме того, личный дневник – это мотиватор к действию, ведь на его страничках можно помечать планы на будущее. А потом в динамике наблюдать, как меняется твоя жизнь. Это волшебный ключик, который поможет открыть свои тайные силы, стать лучшей версией себя.

Как приобрести спецвыпуски?

ДЛЯ ВОЛШЕБНИЦ ИЗ РОССИИ

Чтобы получить журналы, перечислите почтовым или банковским переводом 78 рублей (стоимость 1 экз.) на адрес:

ООО «ИД «Толока», 214000, г. Смоленск, ул. Тенишевой, д. 4а.

Р/с 40702810059020005842. Отделение № 8609 Сбербанка России, г. Смоленск. К/с 30101810000000000632, ИНН 6730043329, КПП 673001001, БИК 046614632.

На бланке денежного перевода в графе «Для письменного сообщения» обязательно укажите название издания (изданий), а также свои полные домашний адрес и ФИО.

Тел. для справок:
8-4812-64-75-65.

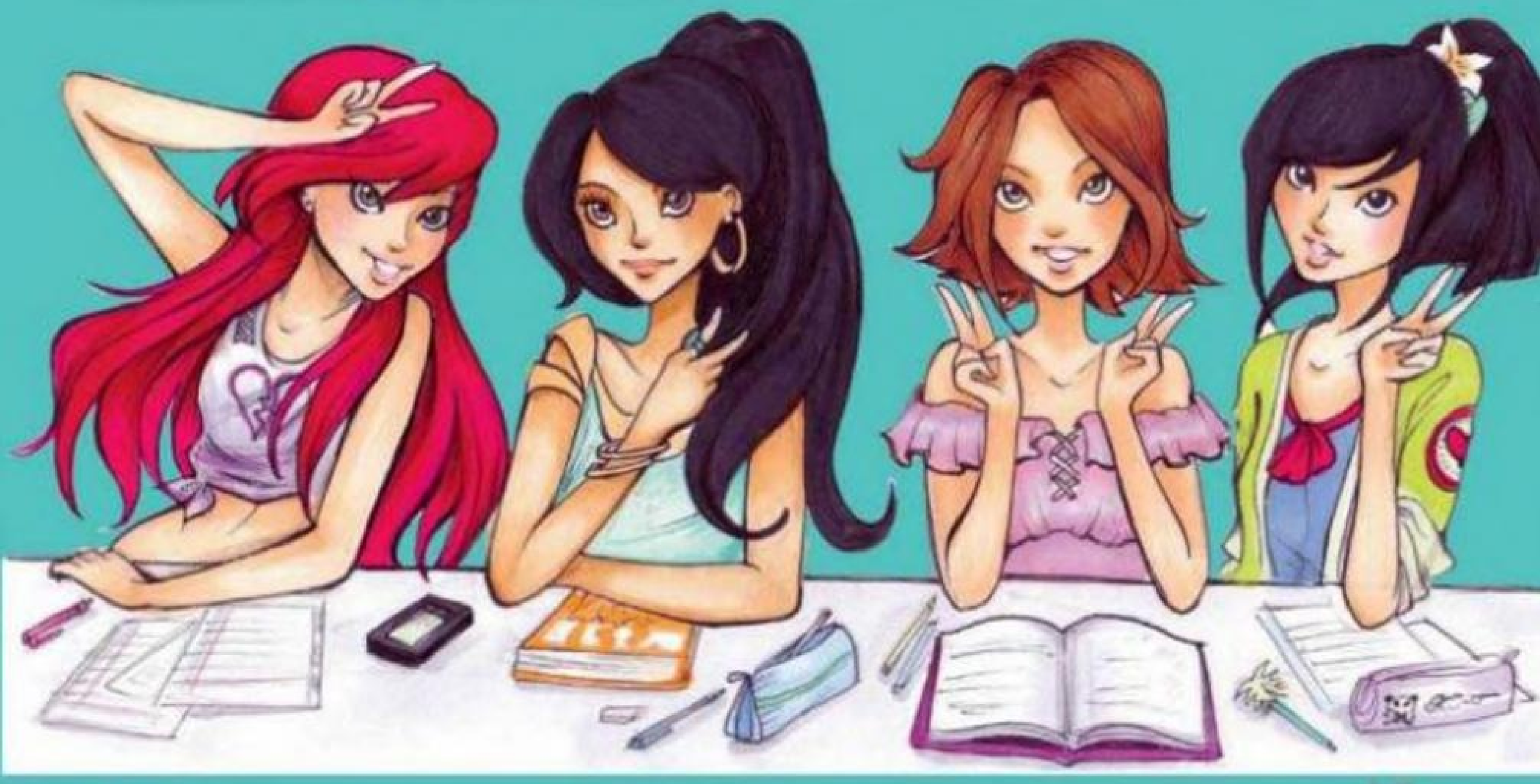
ДЛЯ ВОЛШЕБНИЦ ИЗ БЕЛАРУСИ

Чтобы получить журналы, перечислите денежным переводом 2,5 рубля (стоимость 1 экз.) на адрес:

ООО «Издательский дом «Толока», УНП 192173221, Р/с BY53BPSB30121688020109330000 в дополнительном офисе № 752 на Е. Полоцкой ОАО «БПС-Сбербанк», БИК BPSBBY2X.

На бланке денежного перевода в графе «Для письменного сообщения» обязательно укажите название издания (изданий), свои полные домашний адрес и ФИО, а также напишите: «Оплата произведена с учётом НДС 20%».

Тел. для справок:
8-0222-77-09-19.



«ПОЛЕТЕЛИ,

Чирикающие, мяукающие, усатые и даже умеющие летать в воде – всё это яркие и необычные представители пернатых!

БЛЕСТЯЩИЙ КЕТСАЛЬ

Кетсаль считается одной из самых красивых птиц в мире. И не просто так! Кетсали знамениты шикарным пушистым «шлемом» на голове, яркой и пёстрой зелёной переливающейся окраской и двумя длинными шикарными перьями на хвосте, как у жар-птицы из сказок. В Гватемале эта птица – символ страны, но, кроме этого, в честь красивого кетсаля названы и деньги. А ещё кетсаль – символ свободы. Ходит легенда, что кетсаль не может жить в неволе, в клетке птичка сразу погибает.

КРАЧКА-ИНКА

Это единственная птица, которая может похвастаться... усами! На самом деле усы крачек-инок – выразительные белые закрученные перья. А ещё эти удивительные птицы любят поболтать, только щебетание их похоже не на пение, а на мяуканье!

Пернатые не любят строить гнёзда, эти хитрюги занимают освободившиеся гнёзда других птиц. Если вдруг крачка-инка не успела найти гнездо, она обустроится в небольшой пещерке или на уступе скал. Когда крачки высиживают яйца, они собираются все вместе в стаю и громко болтают. Шум и гам стоит такой, что слышно за несколько километров!

КУРЧАВЫЙ АРАСАРИ

Название птица получила благодаря своей оригинальной «прическе»: голова арасари покрыта маленькими завитушками, похожими на милые бантики, – это перья особой формы. Ещё у курчавого арасари длинный хвост, которым он укрывается во время сна. Птицы собираются в небольшие группы и живут вместе, расположившись на деревьях в старых дуплах или углублениях.

ПТИЧКА!»

ПИТОХУ

Ядовитые змеи или насекомые мало кого могут удивить, но бывают ли ядовитые птицы? Ещё как бывают! Речь идёт о дроздовой мухоловке, или питоху: у этой птицы ядовитая кожа, перья и даже внутренние органы. Яд в их организме накапливается благодаря питанию специальными жуками. Таким образом питоху защищается от хищников – яркое оранжевое оперение сразу показывает врагам, что лучше с ней дело не иметь!

КОЛИБРИ-ПЧЁЛКА

Это самая маленькая птичка на Земле, она весит всего 1,5 г! За секунду крылышки колибри совершают 90 взмахов, поэтому её полёт сопровождается небольшим жужжанием. Кстати, колибри может лететь не только вперёд, но и назад. Полёт этой крохи трудно увидеть: она так быстро мелькает, что не успеваешь за ней уследить. Кроме своего миниатюрного размера колибри поражает и другими невероятными вещами: сердечко колибри бьётся с частотой 500 ударов в минуту.

ТОПОРИК

Топорики – небольшие морские птицы, похожие на пингвинов. Они обладают уникальной способностью летать и в воздухе, и в воде. Топорики охотятся на рыбу и отлично ныряют: в воде они «гребут» крыльями, будто летят, достигая глубины до 100 м. Гнёзда пернатые устраивают далеко от воды, поэтому за одну рыбалку птицы стараются принести как можно больше добычи: один топорик за раз может выловить 30 рыбёшек!

Подготовила Полина МАШКОВА

НАСТРОЙ КИНО!

12+
реклама

МУЛАН

7 АПРЕЛЯ В 20:30 (МСК)

на телеканале

КИНОПРЕМЬЕРА

© 2020 Disney

www.nastroykino.ru Смотрите телеканал в пакете «Настрой кино!» операторов кабельного и спутникового телевидения.